



ŽILINSKÁ UNIVERZITA V ŽILINE

SMERNICA č. 133

SMERNICA O NAKLADANÍ S DUŠEVNÝM
VLASTNÍCTVOM V PODMIENKACH ŽILINSKEJ
UNIVERZITY V ŽILINE

Spracovateľ: CTT UVP UNIZA

Žilina, október 2015

PRVÁ ČASŤ PREDMET A ÚČEL SMERNICE

1. Účelom vydania tejto smernice je úprava postupov zamestnancov a študentov Žilinskej univerzity v Žiline (ďalej len UNIZA) pri nakladaní s duševným vlastníctvom (ďalej aj ako DV) UNIZA. Pod nakladaním s DV UNIZA sa rozumie proces vytvorenia, nahlasovania, ochrany a komercializácie DV, jeho využívanie v ďalšom procese výskumu a vývoja, vo vzdelávaní a publikovanie o predmetoch DV. Smernica upravuje práva a povinnosti zamestnanca, študenta a zamestnávateľa v tomto procese.
2. Smernica sa vzťahuje na všetkých zamestnancov a študentov UNIZA.
3. Na dodržiavanie povinností podľa tejto smernice dohliada pracovník Centra pre transfer technológií UNIZA (ďalej len CTT) s odbornou spôsobilosťou v oblasti manažmentu DV poverený štatutárom.

Inštitucionálne zabezpečenie

1. CTT je špecializovaným pracoviskom UNIZA zriadeným v rámci Univerzitého vedeckého parku, ktoré slúži na zabezpečenie prenosu výsledkov univerzitného bádania do hospodárskej a spoločenskej praxe.
2. Hlavnou úlohou CTT je:
 - a) komplexná podpora riadenia práv DV v prostredí UNIZA,
 - b) transfer výsledkov vzdelávania, výskumu a vývoja do praxe.
3. CTT v súlade s ustanoveniami tejto smernice zabezpečuje najmä:
 - a) manažment DV na pôde UNIZA od fázy vzniku predmetu DV cez jeho komercializáciu až po jeho zánik,
 - b) podporu pri uzatváraní zmlúv z oblasti nakladania s DV,
 - c) projektovú podporu,
 - d) poradenstvo v oblasti manažmentu DV a transferu technológií pre malé a stredné podniky,
 - e) spoluprácu s Úradom priemyselného vlastníctva SR, Centrum vedecko-technických informácií SR (CVTI SR), Centrami pre transfer technológií ostatných univerzít a vysokých škôl a pod.,
 - f) podporu pri tvorbe start-up, spin-off spoločností alebo inkubátora v podmienkach UNIZA.

DRUHÁ ČASŤ DEFINÍCIE POJMOV

Právo duševného vlastníctva sa delí na dve základné podskupiny, a to Právo priemyselného vlastníctva a Autorské právo (AP) a práva súvisiace s AP a právo príbuzné s AP.

Autor (*Author*) – fyzická osoba, ktorá dielo vytvorila svojou vlastnou duševnou činnosťou, v prípade súborného diela tiež fyzická osoba, ktorá vybrala alebo usporiadala jeho obsah.

Autorský zákon (Copyright Act) – zákon o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov.

Duševné vlastníctvo¹ (*Intellectual Property*) – tvoria všetky nehmotné statky, ktoré sú spôsobilé byť predmetom súkromnoprávných dispozícií ich majiteľov a majú určitú, aspoň potenciálnu, majetkovú hodnotu.

¹ VOJČÍK, P., MIŠČÍKOVÁ, R. Základy práva duševného vlastníctva, s. 30.

Hodnotiaca komisia – stála komisia pôsobiaca na UNIZA vymenovaná rektorom, ktorej predsedom je prorektor pre vedu a výskum a stálymi členmi komisie sú: pracovník Oddelenia pre vedu a výskum UNIZA, pracovník CTT zodpovedný za oblasť ochrany práv duševného vlastníctva, zástupca právneho oddelenia UNIZA. Členmi Hodnotiacej komisie s účasťou „ad hoc“ sú: odborný poradca – osoba zaoberajúca sa technickou oblasťou predmetu duševného vlastníctva, zástupca pracoviska, príp. manažér projektu, ktorého výsledkom je hodnotený predmet duševného vlastníctva. Všetci členovia Hodnotiacej komisie sú povinní podpísať Dohodu o zachovaní mlčanlivosti o riešených predmetoch DV. Spôsob rokovania Hodnotiacej komisie upravuje príloha č. 8 tejto smernice.

Pôvodca (Inventor) – je osoba, ktorá vytvorila predmet priemyselného vlastníctva vlastnou tvorivou činnosťou.

Priemyselné vlastníctvo (Industrial Property) – priemyselné vlastníctvo je podskupinou duševného vlastníctva, ktorá zahŕňa tie typy duševného vlastníctva, ktoré majú priemyselné využitie. Priemyselné právo je právom na ochranu predmetov priemyselného vlastníctva, ktoré sa vytvárajú tvorivou duševnou činnosťou, ako sú napr. vynálezy, technické riešenia alebo vonkajšie úpravy výrobkov – dizajny. Medzi priemyselné práva patrí aj skupina priemyselných práv na označenie, ako sú označenia tovarov a služieb, ktoré slúžia na zlepšenie marketingovej kvality produktov a služieb.²

Predmet priemyselného vlastníctva (Industrial Property Subject Matter) – vynález, technické riešenie, dizajn, topografia polovodičových výrobkov alebo označenie, ktoré sú potenciálne spôsobilé na zápis do príslušného registra podľa príslušných zákonov ako patent, úžitkový vzor, dizajn, topografia polovodičových výrobkov alebo ochranná známka.

Podrobne sú definície pojmov, s ktorými táto smernica a jej prílohy nakladajú, spracované v prílohe č. 6 tejto smernice.

TRETIA ČASŤ OCHRANA DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA V PODMIENKACH UNIZA

Článok 1 Nahlásenie vzniku predmetu duševného vlastníctva

1. Zamestnanci a študenti UNIZA sú povinní bezodkladne (najneskôr však do 7 dní) písomne oznámiť CTT vytvorenie alebo zhotovenie predmetu DV, ktorý je výsledkom plnenia si ich úloh v rámci pracovnoprávneho vzťahu, obdobného pracovného vzťahu alebo členského vzťahu s UNIZA vyplnením dokumentu „Oznámenie o vzniku predmetu ochrany podľa autorského zákona“ alebo „Oznámenie o vzniku predmetu priemyselného vlastníctva“ v závislosti od charakteru nahlasovaného predmetu DV. Oba dokumenty sú dostupné na stiahnutie na webovej stránke univerzity alebo na Oddelení vedy a výskumu UNIZA a v CTT. Oznamovatelia sú zároveň povinní prostredníctvom CTT odovzdať UNIZA všetky relevantné podklady spolu s bližším popisom vytvoreného predmetu DV pre potreby jeho posúdenia z pohľadu možnosti právnej ochrany a komerčného potenciálu.
2. Ak zamestnanec alebo študent UNIZA v oznámení o vzniku predmetu DV uvedie, že sa na jeho vytvorení tvorivo podieľali viaceré osoby, je povinný CTT bezodkladne, najneskôr však do 7 dní, predložiť riadne vyplnené a podpísané vyhlásenie spoluautorov/spolupôvodcov, v ktorom každý z nich uvedie v % svoj podiel, v akom sa podieľal na vytvorení predmetu DV, pričom súčet všetkých takto uvedených podielov

² <http://www.sbagency.sk/priemyselne-vlastnictvo-a-prava>

musí byť 100%; vzory sú súčasťou príloh tejto smernice. Podpísaním vyhlásenia spoluautori/spolupôvodcovia vyjadrujú súhlas so svojim podielom, ako aj s podielom ostatných spoluautorov/spolupôvodcov. Takto určené podiely sú záväzné v ďalšom procese realizácie ochrany predmetu DV, ako aj jeho komercializácie a odmeňovania spoluautorov/spolupôvodcov. V prípade, že spoluautori/spolupôvodcovia sa vzájomne nedohodnú na podieloch, platí, že podiely všetkých spoluautorov/spolupôvodcov sú rovnaké, ak súd nerozhodne inak.

3. Na splnenie povinnosti oznámiť vznik predmetu DV podľa ods. 1 postačuje, ak ktorýkoľvek zo spoluautorov/spolupôvodcov vyplní Oznámenie, pričom v ňom uvedie aj ostatných spoluautorov/spolupôvodcov a ich podiely. Spoluautori/spolupôvodcovia sú oprávnení na základe podielov na vytvorení predmetu DV a ďalších relevantných ukazovateľov vybrať spomedzi seba jedného, ktorý ich bude zastupovať navonok pri rokovaniach ohľadne ochrany a komercializácie daného predmetu DV.
4. Odo dňa doručenia Oznámenia (sleduje sa dátum podľa registratúry) začína plynúť UNIZA trojmesačná lehota (pri zlepšovacích návrhoch dvojmesačná), počas ktorej musí UNIZA písomne vyrozumieť Oznamovateľa/oznamovateľov podľa ods. 1 (ďalej len Oznamovateľ) o uplatnení si práva na predmet DV, ak sa účastníci tohto vzťahu nedohodli inak.
5. V prípade, ak UNIZA neuplatní v lehote podľa ods. 4 právo na predmet DV Oznamovateľa, prechádza toto právo späť na Oznamovateľa, pričom mu odovzdá aj všetky podklady, ktoré boli prílohou Oznámenia, vrátane Popisu vytvoreného DV. Počas tejto lehoty sú Oznamovateľ i zamestnávateľ (t.j. UNIZA) povinní dodržiavať mlčanlivosť voči tretím osobám o danom predmete DV. Aj po uplynutí tejto lehoty je potrebné k takto získaným informáciám pristupovať ako ku dôverným informáciám.

Článok 2 **Zamestnanecký režim**

2.1 Predmet ochrany podľa autorského zákona:

1. Nevyhnutným predpokladom nadobudnutia oprávnenia UNIZA vykonávať majetkové práva autora a výkonného umelca je skutočnosť, že dielo bolo vytvorené alebo umelecký výkon bol podaný zamestnancom UNIZA na splnenie svojich povinností vyplývajúcich mu z pracovnoprávneho vzťahu s UNIZA (režim zamestnaneckého diela, zamestnaneckého umeleckého výkonu) alebo aj na základe zmluvy o dielo uzatvorenej v súlade s Obchodným zákonníkom³.
2. Majetkové práva podľa autorského zákona môže UNIZA začať vykonávať od okamihu nahlásenia vytvorenia alebo zhotovenia predmetu ochrany alebo výnimočne aj skôr, ak zamestnanec preukázateľne porušil informačnú povinnosť podľa tejto smernice.
3. V prípade zamestnaneckého diela majetkové práva vykonáva UNIZA, pričom platí, že autor udelil súhlas na zverejnenie diela; UNIZA bude uvádzať dielo na verejnosti pod menom zamestnanca. V takomto prípade sa bude pri uvádzaní diela na verejnosti na každej rozmnoženine diela, s výhradou diel v periodickej tlači, uvádzať autorskoprávna výhrada vo formáte © *meno autora* (autor), rok prvého vydania, © *Žilinská univerzita v Žiline* (nositeľ práv), rok prvého vydania. Toto ustanovenie sa primerane vzťahuje aj na zamestnanecký umelecký výkon.
4. Na zvukový záznam, zvukovo-obrazový záznam, vysielanie a databázu vytvorené zamestnancom na splnenie svojich povinností vyplývajúcich mu z pracovnoprávneho vzťahu sa vzťahuje právny režim zamestnaneckého diela. V takom prípade sa ustanovenia o zamestnaneckom režime vzťahujú primerane.
5. V prípade, ak UNIZA nevykonáva majetkové práva k zamestnaneckému predmetu ochrany, môže ho použiť len na základe licenčnej zmluvy uzavretej so zamestnancom alebo s iným, odvodeným nositeľom práv. To neplatí, ak práva k takémuto predmetu ochrany už uplynuli, ak tieto práva nikto nevykonáva, ak sa predmet ochrany šíri pod

³ Zákon č. 513/1991 Z. z. Obchodný zákonník

otvorenou licenciou (*napríklad Creative Commons, GNU GPL a i.*) alebo ak sa na použitie vzťahuje zákonná licencia, na základe ktorej je možné predmet ochrany použiť bez súhlasu nositeľa práv.

6. Nakladanie s autorským dielom technickej povahy vytvoreným v zamestnaneckom režime podlieha rozhodovaniu Hodnotiacej komisie.

2.2 Predmet priemyselného vlastníctva:

1. Práva na ochranu predmetov priemyselného vlastníctva vznikajú vytvorením predmetu priemyselného vlastníctva (vynález, technické riešenie, dizajn, topografia polovodičových výrobkov) a patria UNIZA vždy, keď bol tento predmet priemyselného vlastníctva vytvorený
 - i. zamestnancom UNIZA v rámci plnenia úloh z pracovného pomeru,
 - ii. zamestnancom alebo študentom UNIZA v rámci plnenia úloh z obdobného pracovného vzťahu vrátane dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru,
 - iii. externým spolupracovníkom v rámci plnenia úloh z iného zmluvného vzťahu pre UNIZA (napr. zmluva o dielo), ak sa v zmluve výslovne nedohodne inak.
2. Práva na ochranu predmetov priemyselného vlastníctva môže UNIZA začať uplatňovať od okamihu oznámenia o vzniku predmetu DV alebo výnimočne aj skôr, ak zamestnanec alebo študent preukázateľne porušil oznamovaciu povinnosť podľa tejto smernice.
3. Práva na ochranu predmetov priemyselného vlastníctva sú prevoditeľné. Právo byť uvedený ako pôvodca alebo ako spolupôvodca v prihláške príslušného predmetu priemyselného vlastníctva a následne v patentovej listine alebo v osvedčení o zápise (tzv. osobné právo na pôvodcovstvo) nie je prevoditeľné a patrí vždy iba pôvodcovi/ spolupôvodcovi.
4. Nakladanie s predmetom priemyselného vlastníctva vytvoreným v zamestnaneckom režime podlieha rozhodovaniu Hodnotiacej komisie.

Článok 3 Školský režim

1. Na autorské dielo vytvorené študentom na splnenie jeho študijných povinností vyplývajúcich mu z jeho právneho vzťahu k UNIZA sa vzťahuje právny režim školského diela.
2. Na predmety práv, súvisiacich s autorským právom, vytvorené alebo zhotovené študentom na splnenie jeho študijných povinností vyplývajúcich mu z jeho právneho vzťahu k UNIZA, sa vzťahuje právny režim školského umeleckého výkonu, školského zvukového záznamu, školského zvukovo-obrazového záznamu alebo školského vysielania.
3. V prípade školského diela môže UNIZA uzatvoriť so študentom licenčnú zmluvu o použití školského diela za zvyčajných podmienok (licencia). Ak študent bez závažného dôvodu odmieta licenčnú zmluvu uzatvoriť, môže sa UNIZA domáhať, aby obsah tejto zmluvy určil súd. Študent môže svoje školské dielo použiť sám alebo poskytnúť licenciou inému subjektu, iba ak to nie je v rozpore s oprávnenými záujmami UNIZA; v opačnom prípade môže byť voči študentovi začaté disciplinárne konanie, ktoré môže mať za následok aj vylúčenie zo štúdia. UNIZA môže požadovať, aby jej študent zo získanej odmeny súvisiacej s použitím diela alebo poskytnutím licencie primerane prispel na úhradu nákladov vynaložených na vytvorenie diela, a to až do ich skutočnej výšky. Toto ustanovenie sa primerane vzťahuje aj na školský umelecký výkon, školský zvukový záznam, školský zvukovo-obrazový záznam a školské vysielanie.
4. V prípade, ak UNIZA neuzavrela so študentom licenčnú zmluvu, môže školské dielo alebo iný predmet ochrany použiť, len ak práva k takémuto predmetu ochrany už uplynuli, ak tieto práva nikto nevykonáva, ak sa predmet ochrany šíri pod otvorenou licenciou (*napríklad Creative Commons, GNU GPL a i.*) alebo ak sa na použitie vzťahuje

zákonná licencia, na základe ktorej je možné predmet ochrany použiť bez súhlasu nositeľa práv. UNIZA môže používať školské dielo bez súhlasu študenta najmä pri bezplatnom plnení úloh patriacich do predmetu činnosti UNIZA.

5. V prípade diel vytvorených zamestnancom a študentom na objednávku UNIZA nad rámec povinností vyplývajúcich z pracovnoprávných vzťahov alebo študijných povinností, sa ustanovenia o zamestnaneckom režime a školskom režime nepoužijú, s výnimkou podľa ods. 4 tohto článku.

Článok 4

Ochrana predmetu priemyselného vlastníctva, ktorý bol vytvorený v zamestnaneckom režime

4.1 Posúdenie využiteľnosti predmetu PV

1. Po prijatí Oznámenia poverený pracovník CTT posúdi predmet PV z hľadiska jeho potenciálu registrácie na príslušnom úrade a v prípade potreby požiada externú špecializovanú organizáciu o vypracovanie rešerše na stav techniky. Ak posudzovaný predmet PV zjavne nespĺňa niektorú z podmienok jeho zápisu stanovenú príslušným zákonom, oznámi bezodkladne túto skutočnosť Oznamovateľovi, pričom mu zároveň odovzdá kompletnú dokumentáciu k predmetu PV – v rozsahu Oznámenia a jeho príloh. O danom úkone sa vykoná zápis v Evidencii duševného vlastníctva a poverený pracovník CTT písomne upovedomí štatutára UNIZA o výsledku rešerše a ukončení daného prípadu odovzdaním podkladov a dokumentácie späť Oznamovateľovi. Majetkové práva k takémuto predmetu PV týmto prechádzajú späť na pôvodcu/spolupôvodcov.
2. Ak predmet PV, na základe posúdenia povereným pracovníkom CTT, predbežne spĺňa podmienky na zápis stanovené príslušnými zákonmi, UNIZA rozhodne o ne/uplatnení si práva na tento predmet PV až na základe správy vypracovanej Hodnotiacou komisiou, ktorá zhodnotí aj potenciál komercializácie daného predmetu PV.
3. Rozhodnutím UNIZA o neuplatnení si práva na posudzovaný predmet PV, prechádza majetkové právo späť na pôvodcu/spolupôvodcov, ktorí s ním následne môžu nakladať podľa vlastného uváženia (predovšetkým sú oprávnení vo vlastnom mene a na vlastné náklady prihlásiť si tento predmet PV na ochranu).
4. Právo na predmet PV prechádza na pôvodcu/spolupôvodcov aj vtedy, ak UNIZA v lehote, v ktorej mala rozhodnúť o uplatnení si alebo neuplatnení si práva na predmet PV, Oznamovateľovi písomne neoznámi takéto rozhodnutie.
5. Zmeškanie lehoty je možné napraviť uzatvorením zmluvy medzi UNIZA a pôvodcom/spolupôvodcami, ak s tým budú pôvodca/spolupôvodcovia súhlasiť, a ak je jej návrh na podpis doručený pôvodcovi/spolupôvodcom najneskôr jeden pracovný deň pred podaním prihlášky na zápis predmetu PV.

4.2 Podanie prihlášky predmetu PV a konanie pred príslušným registračným úradom

1. Na základe Správy Hodnotiacej komisie a po doručení Vyrozumenia vypracuje poverený pracovník CTT v spolupráci s pôvodcom/spolupôvodcami v lehote do 3 týždňov prihlášku predmetu PV (ďalej len „Prihláška“), ku ktorej priloží všetky príslušným zákonom vyžadované dokumenty a podklady a zabezpečí jej podpísanie štatutárnym orgánom inštitúcie.
2. Pôvodca/spolupôvodcovia sú v tomto prípade viazaní súčinnosťou v súlade s ustanoveniami tejto smernice.
3. Následne poverený pracovník CTT zabezpečí všetky úkony spojené s podaním Prihlášky a so zápisom predmetu PV do príslušného registra.
4. Všetky náklady súvisiace s ochranou predmetu PV, ktorého prihlasovateľom je UNIZA, sú vedené k pridelenému registračnému číslu.
5. Všetky originály Osvedčení o zápise úžitkových vzorov, dizajnov, ochranných známk, topografií polovodičových výrobkov ako aj všetky originály Patentových listín vydané príslušnými registračnými úradmi sa ukladajú v CTT. Pracoviská a pôvodcovia, ktorých sa vydané listiny týkajú, obdržia fotokópie týchto listín.

Článok 5

Ochrana neregistrovaných predmetov duševného vlastníctva nepodliehajúcich autorskému zákonu

1. Na pôde UNIZA dochádza k tvorbe predmetov DV, ktoré svojím charakterom nepodliehajú ochrane podľa práv priemyselného vlastníctva ani podľa autorského zákona.
2. Autormi/pôvodcami týchto neregistrovaných predmetov DV nepodliehajúcich autorskému zákonu sú zamestnanci a študenti UNIZA.
3. V súlade s platnou legislatívou v SR a praxou na UNIZA, pod neregistrovanými predmetmi DV nechránenými podľa autorského zákona rozumieme najmä:
 - a) know-how,
 - b) logo,
 - c) overenú technológiu,
 - d) zlepšovacie návrh,
 - e) obchodné tajomstvo.
4. Bližšie sa definovaniu a tiež nakladaniu s neregistrovanými predmetmi DV nechránenými podľa autorského zákona v podmienkach UNIZA venuje príloha č. 7 tejto smernice.

Článok 6

Ochrana dôverných informácií a zachovanie mlčanlivosti

6.1 Informačná povinnosť

1. Zamestnanci UNIZA sú povinní bezodkladne, najneskôr do 7 dní, nahlásiť UNIZA informácie, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti alebo ochrana dôverných informácií v zmysle tejto smernice. Oznámenie je potrebné podať písomne alebo elektronicky prostredníctvom CTT.
2. Zamestnanci UNIZA sú povinní bezodkladne, najneskôr do 7 dní, informovať UNIZA, ak sa dozvedeli o ohrození alebo porušení povinnosti mlčanlivosti a/alebo o ohrození alebo porušení ochrany dôverných informácií. Oznámenie je potrebné podať písomne alebo elektronicky prostredníctvom CTT.
3. UNIZA označí informácie, pri ktorých je povinnosť zachovávať mlčanlivosť najmä formou výhrady podľa tejto smernice.
4. UNIZA označí informácie, ktoré sa považujú za dôverné, najmä výrazným označením **DÔVERNÉ INFORMÁCIE**.

6.2 Zachovanie mlčanlivosti

1. Povinnosť zachovania mlčanlivosti sa týka akýchkoľvek informácií, ktoré sú pre UNIZA významné v procese vzdelávania, základného výskumu a transferu poznania vrátane ochrany a komercializácie DV. Táto povinnosť sa vzťahuje na všetkých zamestnancov UNIZA.
2. UNIZA zaviazá druhú stranu mlčanlivosťou najmä formou dohody o zachovaní mlčanlivosti. Súčasťou dohody o zachovaní mlčanlivosti môže byť aj dohoda o ochrane dôverných informácií v zmysle tejto smernice.
3. Pred uzavretím dohody o zachovaní mlčanlivosti alebo ak uzavretie takejto dohody nie je možné alebo k nej nedošlo z iných dôvodov, si UNIZA vyhradí povinnosť mlčanlivosti formou jednostranného vyhlásenia o tejto povinnosti (výhrada mlčanlivosti). *Napríklad: „K informáciám a údajom uvedeným v tomto dokumente (alternatívne e-maile a pod.) sa viaže povinnosť zachovávanía mlčanlivosti. Tieto informácie nie je možné ďalej šíriť, používať akýmkoľvek spôsobom, poskytovať tretej osobe ani využívať vo svoj prospech.“*
4. UNIZA uvedie výhradu podľa tejto smernice najmä na dokumentoch, ktoré sa týkajú transferu technológií a predmetov DV, a to v rámci písomnej a/alebo elektronickej komunikácie (napríklad v texte e-mailu). Povinnosť uvádzať výhradu v zmysle tohto článku smernice sa vzťahuje na všetkých zamestnancov UNIZA.

5. Povinnosť zachovania mlčanlivosti sa nevzťahuje na informácie, pri ktorých sa ich zverejnenie vyžaduje v zmysle právnych predpisov alebo na základe rozhodnutia súdu.
6. Povinnosť zachovania mlčanlivosti trvá, kým sa tieto informácie nestanú všeobecne známe; v prípade pochybností sa predpokladá, že informácie nie sú všeobecne známe.
7. Povinnosť zachovania mlčanlivosti sa nevzťahuje na informácie, ktoré druhá strana získala nezávisle na informáciách podľa tohto článku smernice a ktoré sú zhodné s predmetom podľa tohto článku smernice.

6.3 Porušenie povinnosti

1. UNIZA má v prípade porušenia povinnosti zachovania mlčanlivosti a ochrany dôverných informácií právo na náhradu škody.
2. UNIZA sa môže s druhou stranou v dohode o zachovaní mlčanlivosti alebo v dohode o ochrane dôverných informácií dohodnúť, že v prípade porušenia povinnosti zachovania mlčanlivosti a ochrany dôverných informácií má UNIZA právo na zmluvnú pokutu a/alebo odstúpenie od zmluvy.
3. Konanie vo veciach porušenia mlčanlivosti a/alebo porušenia povinnosti ochrany dôverných informácií vedie UNIZA bez návrhu alebo priamo na návrh CTT.
4. V prípade zistenia porušenia povinnosti zachovania mlčanlivosti a ochrany dôverných informácií je zamestnanec alebo študent, ktorý sa o tomto porušení dozvie, povinný o tom bezodkladne informovať CTT.
5. Porušenie povinnosti zachovania mlčanlivosti a ochrany dôverných informácií môže byť v prípade zamestnanca UNIZA považované za závažné porušenie pracovnej disciplíny⁴ a v prípade študentov za disciplinárny priestupok.⁵

ŠTVRTÁ ČASŤ FINANČNÉ ASPEKTY OCHRANY DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA V PODMIENKACH UNIZA

Článok 7

Úhrada poplatkov spojených so zabezpečením ochrany DV

1. Poplatky spojené s registráciou DV na príslušnom úrade v Slovenskej republike a v zahraničí sú uhrádzané v súlade s platnou legislatívou a ustanoveniami prílohy č. 7 tejto smernice.
2. Poplatky spojené s udržiavaním predmetu DV v platnosti sú uhrádzané v súlade s platnou legislatívou a ustanoveniami prílohy č. 7 tejto smernice.

Článok 8

Odmena pôvodcom/autorom

1. Pôvodcovia/autori, voči ktorým sa uplatnilo zo strany UNIZA (zamestnávateľa) právo na riešenie, majú nárok na primeranú odmenu. Výška odmeny je stanovená v prílohe č. 5 tejto smernice.
2. Návrh na udelenie odmeny spolu s ďalšími relevantnými podkladmi predkladá štatutárovi UNIZA Hodnotiaca komisia. Výška odmeny je určená v súlade s ustanoveniami tejto smernice a rozhodnutím Hodnotiacej komisie o forme ochrany posudzovaného riešenia a jeho potenciálu pre komerčné uplatnenie.
3. Rozhodnutím UNIZA o neuplatnení si práva na posudzovaný predmet DV, prechádza majetkové právo k nemu na pôvodcov/autorov, ktorí s ním následne môžu nakladať

⁴ § 68 zákon č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov.

⁵ § 72 zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „Zákon o vysokých školách“)

podľa vlastného uváženia. Odmena v zmysle prílohy č. 5 tejto smernice nebude pôvodcom/autorom v tomto prípade vyplatená.

Článok 9 **Delenie výnosov z komercializácie DV UNIZA**

1. V prípade komerčného uplatnenia predmetu DV UNIZA vytvoreného v zamestnaneckom režime, majú pôvodcovia/autori nárok na vyplatenie podielu z dosiahnutých výnosov.
2. Delenie výnosov z komercializácie môže nastať až po úhrade nákladov spojených s vytvorením predmetu DV. Náklady vyčíslia pôvodcovia/autori v spolupráci s CTT, pričom sa zohľadnia najmä materiálové a mzdové náklady, kde sa prihliada na rozsah a obsah pracovných úloh pôvodcov/autorov a náklady spojené so zabezpečením ochrany predmetu DV. Pri stanovení výšky nákladov sa zohľadňuje zdroj, z ktorého boli vynaložené.
3. Rozdiel medzi výnosmi a nákladmi (zisk) vyčíslenými podľa bodu 2, s akceptáciou platných daňových predpisov, sa rozdelí nasledovne:

v Eur/rok	Zisk do 10 000,-	Zisk do 25 000,- vrátane	Zisk nad 25 000,-
Pôvodcovia/autori	70%	60%	50%
UNIZA	10%	10%	10%
Pracovisko	15%	20%	25%
CTT	5%	10%	15%

4. Pri rozdelení zisku sa prihliada aj na mieru zapojenia pôvodcov/autorov, ich pracoviska a CTT do procesu ochrany a komercializácie predmetu DV.
5. Komercializácii DV v podmienkach UNIZA sa bližšie venuje piata časť tejto smernice.

PIATA ČASŤ **KOMERCIALIZÁCIA DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA V PODMIENKACH UNIZA**

Článok 10 **Formy komercializácie DV v podmienkach UNIZA**

Pod formami komercializácie DV v podmienkach UNIZA rozumieme najmä:

1. Udeľovanie licencií k predmetom DV v podmienkach UNIZA;
2. Prevod práv k predmetom DV;
3. Vytváranie špecializovaných pracovísk a podnikateľských subjektov zabezpečujúcich prenos výsledkov vysokoškolskej vedy, techniky a umenia do hospodárskej a spoločenskej praxe;
4. Spoločný a zákazkový výskum.

Článok 11 **Udeľovanie licencií k predmetom DV v podmienkach UNIZA**

1. Udelením licencie sa na účely tejto smernice rozumie poskytnutie súhlasu nositeľa práv používateľovi na používanie predmetu DV.
2. Udelením licencie ostávajú nositeľovi práv všetky práva DV zachované, ale je povinný strpieť použitie predmetu DV inou osobou v rozsahu poskytnutého súhlasu.
3. UNIZA bude informovať pôvodného nositeľa práv o výbere nadobúdateľa licencie a o iných relevantných skutočnostiach súvisiacich s udelením licencie na použitie predmetov DV.
4. Licenciu je možné udeliť len vo forme zmluvy; licenciu nie je možné udeliť vo forme jednostranného vyhlásenia.

5. Zmluva musí byť uzatvorená v písomnej forme.
6. Popis interného procesu spojeného s udelením licencie k predmetu DV, rovnako ako aj bližšie informácie o type uzatváraných licenčných zmlúv v zmysle planej legislatívy SR, sú dostupné v CTT.

Článok 12

Prevod práv k predmetom DV

1. Prevodca je oprávnený práva k predmetom DV previesť, len ak sú prevoditeľné podľa tejto smernice a prevodca je ich nositeľom.
2. Predpokladom prevodu práv je vysporiadanie práv medzi pôvodným a odvodeným nositeľom práv, najmä vo vzťahu k predmetom DV vytvoreným v rámci pracovnoprávneho vzťahu (tzv. zamestnanecký režim).
3. Pôvodný nositeľ práv zodpovedá za to, že predmet DV, ktorý vytvoril alebo zhotovil a ktorý je predmetom prevodu, neporušuje práva tretích osôb, najmä práva DV, všeobecné osobnostné práva a že nezasahuje do práv na ochranu osobných údajov. Porušenie povinnosti podľa tohto článku smernice sa považuje za hrubé porušenie pracovnej disciplíny; právo prevodcu (UNIZA) na náhradu škody tým nie je dotknuté.
4. Popis interného procesu spojeného s prevodom práv k predmetu DV je dostupný v CTT.

Článok 13

Špecializované pracoviská a podnikateľské subjekty zabezpečujúce prenos výsledkov vysokoškolskej vedy, techniky a umenia do hospodárskej a spoločenskej praxe

1. UNIZA na základe výsledkov jej výskumu v súlade s jej dlhodobým zámerom, ako aj touto smernicou a § 39a Zákona o vysokých školách, môže zabezpečiť priamy prenos výsledkov vysokoškolskej vedy, techniky a umenia do hospodárskej a spoločenskej praxe formou zakladania špecializovaných výskumných, vývojových alebo umeleckých pracovísk.
2. Za takéto pracoviská sú považované tie, ktoré sú súčasťou UNIZA alebo sú samostatnými právnickými osobami založenými UNIZA výlučne alebo spoločne s inými právnickými a fyzickými osobami.
3. V podmienkach UNIZA je možné založiť najmä pracoviská typu:
 - a) výskumné centrum alebo univerzitný vedecký park, ktoré vykonávajú koncentrovaný inovatívny výskum vo vybranej vednej oblasti alebo prierezovo vo viacerých vedných oblastiach smerujúcich k novým metódam a postupom vo výskume vo väzbe na doktorandské študijné programy,
 - b) umelecké centrum, ktorého umelecká činnosť je zameraná najmä na vytvorenie kvalifikovaných informačných zdrojov pre rozhodovaciú sféru, ktoré umožnia racionálne variantné rozhodovanie pri vytváraní národných politík, tvorbe a aktualizácii dlhodobých spoločenských, kultúrnych a umeleckých priorít a vytváraní podmienok na racionálne využitie výsledkov umenia podporovaného z verejných zdrojov, a tiež pri rozvoji metodiky prognostických štúdií pre oblasť umenia,
 - c) inkubátor zameraný na podporu vzniku a rozvoja začínajúcich malých podnikov (obchodných spoločností, resp. iných foriem pre tento typ podnikania charakteristických - podnikateľské subjekty) spravidla maximálne do troch rokov od získania ich oprávnenia podnikat', kedy podpora je hlavne v poskytovaní vhodných počiatkových podmienok na fungovanie podniku, najmä formou odborného poradenstva, poskytovania administratívnych a ďalších služieb, kancelárskej a inej infraštruktúry a podnikateľských priestorov, kedy práve pri inkubátore je UNIZA zameraná na možnosti využitia potenciálu absolventov druhého a tretieho stupňa vzdelávania UNIZA (študentov), ako aj mladých vedeckých pracovníkov (zamestnancov),

- d) start-up spoločnosť, ktorej zakladatelia využívajú výsledky výskumu a vývoja pre svoje inovatívne produkty, tovary a služby, alebo sami vykonávajú výskum a vývoj maximálne do troch rokov od získania ich oprávnenia podnikat',
 - e) spin-off spoločnosť je spoločnosť zameraná na výskum a vývoj nových technológií, výrobkov a služieb, ako aj na využívanie výsledkov výskumu a vývoja UNIZA v úzkej spolupráci s podnikateľskou praxou. Tento typ spoločnosti je primárne zriaďovaný za účelom komercializácie DV UNIZA.
4. Pracoviská a spoločnosti, resp. podnikateľské subjekty uvedené v tomto článku, ktoré nie sú priamou súčasťou UNIZA, je možné v podmienkach UNIZA zakladať s majetkovou účasťou UNIZA, s výnimkou podľa bodu 5. Výška vkladu UNIZA v pomere ku základnému imaniu spoločnosti vyjadruje mieru účasti UNIZA na spoločnosti (podiel), ktorý sa vkladá:
- a) formou peňažného vkladu UNIZA do spoločnosti (poskytnutie finančných prostriedkov),
 - b) formou nepeňažného vkladu do spoločnosti (vkladom DV do majetku spoločnosti alebo iného peniazmi ocniteľného majetku, ktorého hospodárska hodnota sa dá určiť).
5. Účasť UNIZA na spin-off a start-up spoločnostiach môže byť aj na základe:
- a) prevodu, čiastočného prevodu práv k DV UNIZA,
 - b) udelenia výhradnej alebo nevýhradnej licencie na predmet DV, ktorý sa stane súčasťou predmetu podnikania,
- ktorých podrobnejšia úprava môže byť predmetom ďalších záväzkových vzťahov medzi UNIZA a spoločnosťami.
6. Všetky v tomto článku uvedené formy podnikateľských subjektov môžu vzniknúť na základe návrhu rektora UNIZA, v prípade potreby aj v súčinnosti so samosprávnymi orgánmi UNIZA v súlade so zákonom č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a zákona č. 176/2004 Z. z. o nakladaní s majetkom verejnoprávnej inštitúcie v znení neskorších predpisov.
7. Účasť UNIZA vo všetkých podnikateľských subjektoch založených v súlade s týmto článkom môže zaniknúť z nasledujúcich dôvodov alebo v súlade s legislatívou SR:
- a) naplní sa účel, pre ktorý bol podnikateľský subjekt založený,
 - b) uplynie čas, na ktorý bol podnikateľský subjekt založený,
 - c) zrušením podnikateľského subjektu s likvidáciou alebo bez likvidácie na základe rozhodnutia spoločníkov,
 - d) zrušením konkurzu po splnení rozvrhového uznesenia alebo zrušením konkurzu z dôvodu, že majetok úpadcu nepostačuje na úhradu výdavkov a odmenu správcu konkurznej podstaty, alebo zamietnutím návrhu na vyhlásenie konkurzu pre nedostatok majetku, alebo zastavením konkurzného konania pre nedostatok majetku alebo zrušením konkurzu pre nedostatok majetku alebo zrušením konkurzu po splnení konečného rozvrhu výťažku,
 - e) na základe rozhodnutia súdu o zrušení podnikateľského subjektu,
 - f) zlúčením alebo splynutím,
8. Zánik účasti UNIZA v podnikateľských subjektoch môže nastať aj vystúpením UNIZA z podnikateľského subjektu na základe rozhodnutia rektora. Návrh na vystúpenie podáva rektorovi oddelenie CTT (ako kontrolný orgán v tejto oblasti) na základe hospodárskych výsledkov podnikateľského subjektu a na základe odhadu jeho ďalšieho potenciálu, príp. na základe zistených nedostatkov v rámci kontrolnej činnosti UNIZA voči podnikateľskému subjektu a pri porušovaní zmluvných aj mimozmluvných vzťahov medzi UNIZA a podnikateľským subjektom, ako aj medzi spoločníkmi navzájom, tj. prevodom obchodného podielu.

Článok 14 **Spoločný a zákazkový výskum**

1. Spoločným výskumom sa na účely tejto smernice rozumie druh zmluvného výskumu, v prípade ktorého:
 - a) zmluvné strany spoja svoje personálne, finančné a materiálne zdroje s cieľom realizácie výskumnej úlohy,
 - b) všetky zmluvné strany sa podieľajú na realizácii spoločného výskumu a k vytvoreným predmetom DV buď vykonávajú práva spoločne alebo si udeľujú bezodplatné licencie k využitiu vytvorených predmetov DV,
 - c) právnym podkladom pre realizáciu spoločného výskumu je zmluva o spoločnom výskume.
2. Zákazkovým výskumom sa na účely tejto smernice rozumie druh zmluvného výskumu, v prípade ktorého:
 - a) si jedna zmluvná strana objedná vytvorenie výsledku výskumu alebo zrealizovanie výskumnej úlohy u druhej zmluvnej strany,
 - b) zmluvnými stranami sú objednávateľ a zhotoviteľ,
 - c) objednávateľ zväčša plne financuje zrealizovanie zákazkového výskumu a má záujem na tom, aby k jeho výsledkom získal väčšinu práv týkajúcich sa možnosti jeho využitia,
 - d) právnym podkladom pre realizáciu zákazkového výskumu je zmluva o spolupráci pri výskumnej činnosti/zmluva o dielo.
3. Vzory zmluvy o spolupráci pri spoločnom výskume a zmluvy o spolupráci pri výskumnej činnosti sú k dispozícii v CTT a na právnom oddelení.

ŠIESTA ČASŤ SPOLOČNÉ A ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

Článok 15 Spoločné a záverečné ustanovenia

1. Zamestnanci a študenti UNIZA sú povinní chrániť DV patriace Žilinskej univerzite v Žiline. Zároveň sú povinní zachovať dôverné informácie všetkých zúčastnených strán a zdržať sa akýchkoľvek zásahov do týchto práv ako aj konania, ktoré by mohlo byť kvalifikované ako nekalá súťaž. Porušenie týchto povinností môže byť v prípade zamestnancov považované za závažné porušenie pracovnej disciplíny⁶ a v prípade študentov za disciplinárny priestupok.⁷
2. UNIZA sa zaväzuje poskytnúť zamestnancovi a študentovi v súvislosti s používaním predmetov DV súčinnosť a odborné poradenstvo, ktoré v jej mene zabezpečí CTT.
3. Zamestnanci a študenti UNIZA sú povinní prostredníctvom CTT oznámiť UNIZA ohrozenie alebo porušenie práv DV, o ktorom sa dozvedeli, bezodkladne, najneskôr však do 7 dní od tohto zistenia.
4. Nedeliteľnou súčasťou tejto Smernice sú prílohy dopĺňujúce túto Smernicu nevyhnutné pre zabezpečenie riadneho nakladania s DV v podmienkach UNIZA:
 - Príloha č. 1 Oznámenie o vzniku predmetu ochrany podľa autorského zákona + Vyhlásenie spoluautorov
 - Príloha č. 2 Oznámenie o vzniku predmetu priemyselného vlastníctva a Popis predmetu priemyselného vlastníctva + Vyhlásenie spolupôvodcov
 - Príloha č. 3 Dohoda o mlčanlivosti o dôverných obchodných informáciách - vzor
 - Príloha č. 4 Schéma procesu ochrany a komercializácie DV v podmienkach UNIZA
 - Príloha č. 5 Stanovenie prvotnej odmeny pre pôvodcom/autorom
 - Príloha č. 6 Definície pojmov
 - Príloha č. 7 Dopĺňujúce ustanovenia o nakladaní s DV v podmienkach UNIZA

⁶ § 68 Zákonníka práce

⁷ § 72 Zákona o vysokých školách

Príloha č. 8 Hodnotiaca komisia

5. Za súčasť Smernice sa považujú aj vzory podaní, žiadostí a zmlúv, ktoré sú uložené na oddelení CTT ako aj právnom oddelení z dôvodu potreby jednotlivého prístupu k vyplňovaniu týchto dokumentov. Poverení odborne spôsobilí zamestnanci týchto oddelení pomôžu zamestnancom a študentom UNIZA, ktorí sú pôvodcovia alebo autori niektorého druhu duševného vlastníctva s ich vyplňaním.
6. Smernica nadobúda platnosť dňom _____ a účinnosť dňom jej zverejnenia.

V Žiline, dňa _____2015

Dr. h. c. prof. Ing. Tatiana Čorejová, PhD.
rektorka

Príloha č. 1 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

Oznámenie o vzniku predmetu ochrany podľa autorského zákona

Autor

Spoluautor

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Týmto oznamujem, že som vytvoril/a (resp. zhotovil/a) predmet ochrany, na ktorý sa môže vzťahovať právna ochrana v zmysle Autorského zákona č. 185/2015 v znení neskorších predpisov.

.....
podpis

Dátum a miesto:

Predmet ochrany

Autorské dielo

- slovesné dielo,
- počítačový program,
- ústne podané, predvedené alebo inak vykonané slovesné dielo, najmä prejav a prednáška,
- divadelné dielo, predovšetkým dramatické dielo, hudobnodramatické dielo, pantomimické dielo, choreografické dielo, ako aj iné dielo vytvorené na zverejnenie,
- hudobné dielo s textom alebo bez textu,
- audiovizuálne dielo, predovšetkým filmové dielo,
- maľba, kresba, náčrt, ilustrácia, socha a iné dielo výtvarného umenia,
- fotografické dielo,
- architektonické dielo, predovšetkým dielo stavebnej architektúry a urbanizmu, dielo záhradnej a interiérovej architektúry a dielo stavebného dizajnu,
- dielo úžitkového umenia,
- kartografické dielo v analógovej alebo v inej forme,
- súborné dielo (zborník, časopis, encyklopédia, antológia, pásmo, výstava alebo iná databáza); zoznam diel, ktoré boli zaradené alebo usporiadané do súborného diela sa odovzdáva samostatne.

iné

Umelecký výkon

Zvukový záznam

Zvukovo-obrazový záznam

Vysielanie

Databáza

Názov predmetu ochrany (aj v anglickom jazyku)

.....

Na vytvorení/zhotovení predmetu ochrany participovali aj:

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Zamestnávateľ:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Podiel na vytvorení predmetu ochrany (v %):

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Zamestnávateľ:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Podiel na vytvorení predmetu ochrany (v %):

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Zamestnávateľ:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Podiel na vytvorení predmetu ochrany (v %):

Vyhlásenie spoluautorov

Spoluautor 1:

Bytom:

Tel.:

E-mail.:

Spoluautor 2:

Bytom:

Tel.:

E-mail.:

Spoluautor 3:

Bytom:

Tel.:

E-mail.:

a

Žilinská univerzita v Žiline

Fakulta/pracovisko:

Adresa:

Právna forma:

(ďalej aj UNIZA)

Týmto spoločne vyhlasujeme, že sme spoluautormi diela s názvom , ktoré sme nahlásili UNIZA dňa a žiadna iná osoba nie je spoluautorom tohto diela.

Zároveň spoločne vyhlasujeme, že naše podiely na vytvorení uvedeného diela sú rovnaké.

Alternatíva podľa okolností

Zároveň spoločne vyhlasujeme, že naše podiely na vytvorení uvedeného diela sú nasledovné:

Spoluautor 1: %

Spoluautor 2: %

Spoluautor 3: %

Spolu 100 %

Zároveň berieme na vedomie, že autorské práva k tomuto dielu nám patria spoločne a nerozdielne a vykonávať ich bude Žilinská univerzita v Žiline ako náš zamestnávateľ.

V dňa.....

.....

podpis spoluautora 1

.....

podpis spoluautora 2

.....

podpis spoluautora 3

Príloha č. 2 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

Oznámenie o vzniku predmetu priemyselného vlastníctva

a

Popis predmetu priemyselného vlastníctva

pôvodca

spolupôvodca

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Týmto oznamujem, že som vytvoril/a predmet priemyselného vlastníctva (ďalej len „predmet PV“), o ktorom sa domnievam, že môže byť chránený zápisom na príslušnom registračnom úrade.

Zároveň vyhlasujem, že o predmete PV uvedenom v tomto Oznámení budem zachovávať mlčanlivosť voči tretím osobám, pokiaľ nebudem mlčanlivosť zo strany Žilinskej univerzity v Žiline – svojho zamestnávateľa zbavený/á.

Svojím podpisom sa zaväzujem k poskytovaniu potrebnej súčinnosti pri konaní pred akýmkoľvek registračným úradom, ak budem k tomu zo strany zamestnávateľa vyzvaný/á.

.....

podpis pôvodcu/spolupôvodcu

Dátum a miesto:

Názov riešenia (aj v anglickom jazyku):

.....
...

Môj podiel na vytvorení predmetu PV:

..... %

Na vývoji predmetu PV sa spolupodieľali aj:

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Zamestnávateľ:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Podiel na vytvorení predmetu PV (v %):

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Zamestnávateľ:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Podiel na vytvorení predmetu PV (v %):

Meno, priezvisko, titul:

Bydlisko:

Zamestnávateľ:

Pracovisko:

Telefón:

E-mail:

Podiel na vytvorení predmetu PV (v %):

Zároveň uveďte ako boli vzťahy medzi spolupôvodcami upravené (dohoda o spolupráci, zmluva a pod.) + priložte kópiu takéhoto dokumentu

.....

Dohody o využití výsledkov výskumu:

(uveďte všetky dohody a zmluvy uzatvorené s partnermi projektu, resp. s financujúcimi stranami) + priložte kópie týchto dokumentov

.....

Typ predmetu PV:

- vynález
- úžitkový vzor
- dizajn
- topografia polovodičových výrobkov

Oblasť využitia predmetu PV:

.....

Kľúčové slová na účely rešerše na stav techniky:

- v slovenčine:

.....

- v angličtine:

.....

Oblasť techniky:

.....

Doterajší stav techniky:

.....

Teoretický popis predmetu PV:

(vysvetlenie podstaty, podrobný popis, anotácia)

.....

Praktický popis a aplikačné možnosti riešenia:

(aký problém predmet PV rieši, ako bol daný problém riešený doteraz, v čom spočíva jeho novosť a priemyselná využiteľnosť, výhody/nevýhody oproti doterajšiemu stavu, príklady použitia + aké sú iné oblasti využitia; možnosti aplikácie PPV v iných odboroch ľudskej činnosti, popis/objasnenie príloh)

.....

Vyhlásenie spolupôvodcov

Spolupôvodca 1:

Bytom:

Tel.:

E-mail.:

Spolupôvodca 2:

Bytom:

Tel.:

E-mail.:

Spolupôvodca 3:

Bytom:

Tel.:

E-mail.:

Vysoká škola:

Fakulta/pracovisko:

Adresa:

Právna forma:

Týmto spoločne vyhlasujeme, že sme spolupôvodcami predmetu priemyselného vlastníctva (*nahradiť príslušným druhom, napr. vynález, dizajn a pod.*) s názvom , ktoré sme nahlásili Centru transferu technológií dňa a žiadna iná osoba nie je spolupôvodcom tohto predmetu priemyselného vlastníctva (*nahradiť príslušným druhom, napr. vynález, dizajn a pod.*).

Zároveň spoločne vyhlasujeme, že naše podiely na vytvorení uvedeného predmetu sú rovnaké

Alternatíva podľa okolností

Zároveň spoločne vyhlasujeme, že naše podiely na vytvorení uvedeného predmetu sú nasledovné:

Spolupôvodca 1: %

Spolupôvodca 2: %

Spolupôvodca 3: %

Spolu 100 %

Zároveň berieme na vedomie, že všetky práva k tomuto predmetu patria Žilinskej univerzite v Žiline ako nášmu zamestnávateľovi a my máme nárok na odmenu podľa našich podielov.

V dňa.....

.....
podpis spolupôvodcu 1

.....
podpis spolupôvodcu 2

.....
podpis spolupôvodcu 3

Príloha č. 3 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

DOHODA

O MLČANLIVOSTI O DÔVERNÝCH OBCHODNÝCH INFORMÁCIÁCH

uzatvorená podľa ustanovenia § 262 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník
v znení neskorších predpisov (ďalej len „**Dohoda**“) medzi

Meno:

Sídlo:

IČO:

Registrácia/zapísaný:

Štatutárny orgán:

Zástupca:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

ďalej označovaný ako „**strana 1**“ (*alternatívne je možné uvádzať ako textovú skratku
aj meno zmluvnej strany*)

a

Meno:

Sídlo:

IČO:

Registrácia/zapísaný:

Štatutárny orgán:

Zástupca:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

ďalej označovaný ako „**strana 2**“ (*alternatívne je možné uvádzať ako textovú skratku
aj meno zmluvnej strany*).

**Počet zmluvných strán nie je obmedzený iba na 2 strany, je možné ho modifikovať podľa
potrieb konkrétneho prípadu.**

ČLÁNOK I

ÚVODNÉ USTANOVENIA

1. Strana 1 je (*doplniť všeobecný popis, napríklad, že ide o obchodnú spoločnosť pôsobiacu v oblasti / realizujúcu výskum v oblasti a pod.*).
2. Strana 2 je verejnou vysokou školou zriadenou podľa zákona 131/2002 Z. z. o vysokých školách v znení neskorších predpisov, ktorá pôsobí v oblasti (*doplniť všeobecný popis; alternatívne modifikovať, že ide o iný subjekt, napríklad vedecké alebo vedecko-výskumné pracovisko a pod., realizujúce výskum v oblasti, atď.*).
3. Účelom tejto Dohody je poskytnutie informácií, ktoré strany tejto Dohody označujú ako dôverné a ktoré sú zároveň významné pre ďalšie rokovanie strán tejto Dohody vo veci (*vecne vymedziť predmet a účel budúceho zmluvného dojednanja – napr. vzájomná spolupráca v určitej oblasti alebo na určitom projekte a pod.*) (ďalej len „**dôverné informácie**“). Účelom tejto Dohody je zároveň aj zachovanie vzájomnej dôvery o vymienených informáciách, teda nezverejnenie dôverných informácií, k čomu sa strany zaväzujú.

ČLÁNOK II

PREDMET DOHODY

1. Predmetom tejto Dohody je zabezpečenie mlčanlivosti a utajenia dôverných informácií stranami tejto Dohody.
2. Predmetom tejto Dohody je aj úprava vzájomných práv a povinností strán tejto Dohody pri utajení dôverných informácií.

ČLÁNOK III

PRÁVA A POVINNOSTI STRÁN

1. Strany tejto Dohody presne vymedzia v prílohe tejto Dohody č...., ktoré informácie považujú za dôverné.
2. Strany tejto Dohody sa vzájomne zaväzujú zachovávať dôvernosť a utajenie dôverných informácií počas trvania tohto právneho vzťahu.
3. Strany tejto Dohody budú zaobchádzať s dôvernými informáciami získanými od druhej strany tejto Dohody ako s dôvernými, ktoré sú utajované. Dôverné informácie budú slúžiť len na účel vzniku záväzkovo-právneho vzťahu medzi stranami tejto Dohody vo veci (*napr. vzájomná spolupráca v určitej oblasti alebo na určitom projekte a pod.*) (ďalej len „**účel dohody**“) a strany tejto Dohody ich nebudú odovzdávať, oznamovať ani inak komunikovať tretej osobe v celosti, ani v časti.
4. Žiadna zo strán tejto Dohody nemôže použiť dôverné informácie bez predchádzajúceho písomného súhlasu druhej strany tejto Dohody na iné účely, než na účel dohody.
5. Materiály, dokumenty a ďalšie jednotlivé súčasti dôverných informácií, ktoré budú použité počas plnenia účelu dohody, musia byť evidované u oboch strán tejto Dohody predovšetkým s presným označením jednotlivých informácií, dokumentu alebo inej súčasti dôverných informácií, určením počtu rozmnoženín v akejkoľvek forme a označením, že ide o dôvernú informáciu.

6. Všetky nosiče informácií obsahujúce dôverné informácie (bez ohľadu na ich formu) sú strany tejto Dohody povinné chrániť pred ich stratou, poškodením, odcudzením, zničením, nedovoleným rozmnožovaním, rozširovaním alebo iným neoprávneným použitím, či použitím v rozpore s touto Dohodou.
7. Vyhotovenie rozmnoženín súčastí dôverných informácií je zakázané. V mimoriadnych prípadoch sa môžu strany tejto Dohody písomne dohodnúť na povolení vyhotovenia rozmnoženín s následným zaregistrovaním takéhoto prírastku v počte kusov s uvedením, kto materiál rozmnožil a dátum vyhotovenia rozmnoženiny. Nové rozmnoženiny materiálu musia byť označené ako súčasť dôverných informácií.
8. Pohyb a nahliadanie alebo iné oprávnené použitie súčastí dôverných informácií je povolené len v rozsahu štatutárnych orgánov strán tejto Dohody a ich členov a určených pracovníkov, ktorí majú povolenie materiály používať a vopred podpísali vyhlásenie o mlčanlivosti. Výnimky z používania určenými pracovníkmi zabezpečuje obojstranný písomný súhlas strán tejto Dohody, pričom určení pracovníci musia vopred podpísať o utajení poznatkov z predmetných materiálov vyhlásenie o mlčanlivosti.
9. Akékoľvek sprístupnenie dôverných informácií alebo ich časti tretej osobe je zakázané.
10. Do dôverných informácií budú zaradené aj zápisy zo stretnutí strán tejto Dohody, ktoré sa konajú v súvislosti s účelom Dohody, okrem prípadu, že strany tejto Dohody vyjadria písomný súhlas s ich neutajovaním.
11. Dôverné informácie alebo ich súčasť môžu strany tejto Dohody použiť výlučne na plnenie účelu dohody.
12. Strany tejto Dohody si vzájomne vrátia všetky písomné a iné súčasti dôverných informácií do troch dní po ukončení zmluvného vzťahu, ktorý realizoval účel dohody alebo do troch dní od skončenia tejto Dohody podľa toho, čo nastane skôr (*alternatívne modifikovať*).
13. Ustanovenia tejto Dohody nezaväzujú poskytovať žiadne práva týkajúce sa predmetov duševného vlastníctva, ani nevzniká žiadny záväzok na uzatvorenie ďalšej dohody.
14. Ak jedna strana tejto Dohody potrebuje pri súdnom konaní, správnom konaní alebo pri konaní vedenom orgánom činným v trestnom konaní prezradiť akúkoľvek súčasť dôverných informácií, musí túto skutočnosť ihneď oznámiť druhej strane tejto Dohody tak, aby sa mohli uskutočniť primerané ochranné opatrenia.
15. Záväzok mlčanlivosti a utajovania podľa tejto Dohody trvá aj po naplnení účelu dohody, a to bez ohľadu na jeho výsledok.

ČLÁNOK IV

SANKCIE

-
1. V prípade porušenia niektorého záväzku alebo povinnosti podľa tejto Dohody je strana tejto Dohody, ktorá svoj záväzok alebo povinnosť porušila, povinná zaplatiť druhej strane tejto Dohody zmluvnú pokutu v sume EUR (slovom eur) (*suma musí byť primeraná vo vzťahu k závažnosti porušenia a následku tohto porušenia*), a to na základe výzvy druhej strany tejto Dohody. Splatnosť zmluvnej pokuty je desať dní od odoslania výzvy podľa predchádzajúcej vety.
 2. Nárok na náhradu škody vzniknutej porušením záväzku alebo povinnosti podľa tejto Dohody nie je dojednaním zmluvnej pokuty dotknutý, a to vrátane náhrady škody prevyšujúcej dojednanú zmluvnú pokutu.
-

ČLÁNOK V

SPOLOČNÉ A ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Táto Dohoda sa uzatvára na dobu neurčitú.
2. Právny vzťah ustanovený touto Dohodou možno skončiť výlučne písomnou dohodou strán tejto Dohody. Pokiaľ jedna zo strán tejto Dohody zanikne ako subjekt práva, zaniká týmto zároveň aj táto Dohoda; zánikom tejto Dohody nie je dotknutá platnosť vyhlásení o mlčanlivosti fyzických osôb súvisiacich s predmetom tejto Dohody.
3. Táto Dohoda nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu stranami tejto Dohody.
4. Vzťahy strán založené touto Dohodou, ak ich Dohoda výslovne neupravuje, sa riadia príslušnými ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov a ostatných právnych predpisov Slovenskej republiky.
5. Každá zmena alebo doplnenie tejto Dohody sa musia vykonať formou očíslovaných písomných dodatkov, ktoré musia byť podpísané oboma stranami tejto Dohody.
6. Táto Dohoda je vyhotovená v 2 rovnopisoch, pričom každá strana tejto Dohody obdrží po podpise Dohody jeden rovnopis.
7. Táto Dohoda sa spravuje a vykladá podľa zákonov Slovenskej republiky. Akékoľvek spory pri jej interpretácii budú riešené predovšetkým vzájomnou dohodou strán tejto Dohody. V prípade, že k takejto dohode nedôjde, bude ktorákoľvek strana tejto Dohody oprávnená podať návrh na začatie konania na príslušný súd.
8. Dohoda predstavuje celkovú dohodu medzi stranami o predmete tejto Dohody a nahrádza všetky predchádzajúce i súčasné ústne alebo písomné dojednania, dokumenty a dohovory strán tejto Dohody.
9. Strany tejto Dohody vyhlasujú, že táto Dohoda predstavuje slobodný a vážny prejav ich vôle, je pre ne určitá a zrozumiteľná, neuzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, na znak čoho ju vlastnoručne podpisujú.

(miesto) ... dňa ...

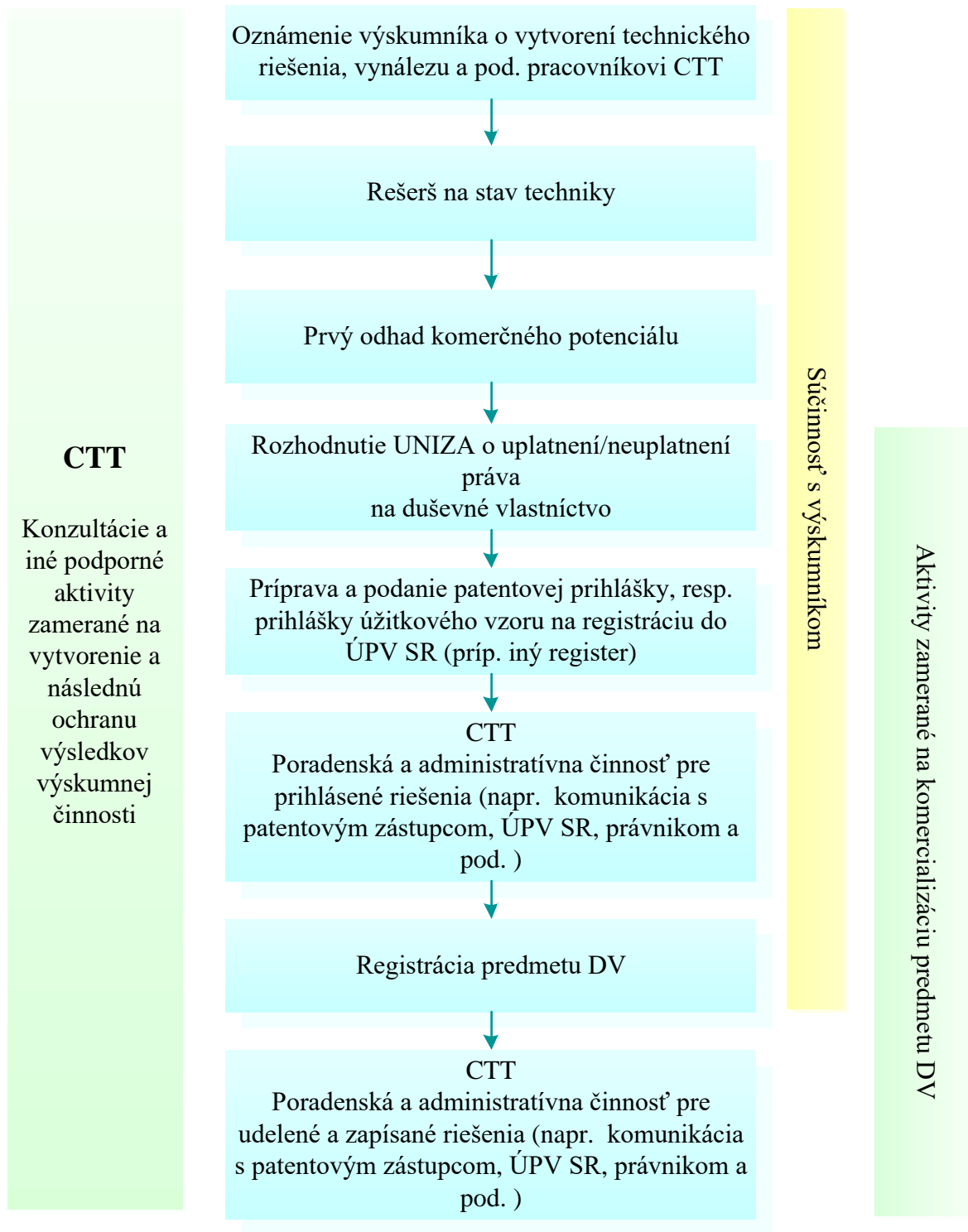
(miesto) ... dňa ...

.....
Strana 1

.....
Strana 2

Príloha č. 4 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

Zjednodušená schéma procesu ochrany a komercializácie DV v podmienkach UNIZA



Príloha č. 5 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

Výška prvotnej odmeny pre pôvodcov/autorov

Pôvodca/autor, voči ktorému uplatnila UNIZA v súlade s ustanoveniami tejto smernice právo na riešenie, má vo vzťahu k UNIZA, ako zamestnávateľovi, právo na prvotnú odmenu v súlade s legislatívou SR.

Výška prvotnej odmeny pre pôvodcov/autorov je stanovená nasledovne:

Prvotná odmena za uplatnenie si práva UNIZA na predmet duševného vlastníctva	
Patent	300 €
Úžitkový vzor	100 €
Know-how	100 €
Dizajn	200 €
Zlepšovacie návrh	150 €
Ochranná známka/ logo	100 €
Softvér	do 300 €
Ostatné predmety DV upravené smernicou č. 133	75 €

Prvotná odmena je v rámci vnútorných pravidiel UNIZA definovaná ako špecifický druh odmeny, ktorého výška je stanovená touto prílohou a nemá vplyv na iné druhy odmien ako napr. riadne alebo mimoriadne odmeny rektorky, dekanov, riaditeľov ústavov a výskumných pracovísk alebo iných vedúcich zamestnancov UNIZA, ktoré sú prideľované v súlade s ostatnými vnútornými predpismi a pravidlami UNIZA.

Príloha č. 6 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

DEFINÍCIE POJMOV

Právo duševného vlastníctva sa delí na dve základné podskupiny - právo priemyselného vlastníctva a Autorské právo (AP) a práva súvisiace s AP a právo príbuzné s AP.

Autorské dielo (*Work*) – literárne a iné umelecké dielo a vedecké dielo, ktoré je výsledkom vlastnej tvorivej duševnej činnosti autora, predmetom autorského práva je aj súborné dielo.

Autor súborného diela (*Author of a collection*) ako celku je fyzická osoba, ktorá vybrala alebo usporiadala jeho obsah, práva autorov diel takto vybraných alebo usporiadaných v súbornom diele nie sú dotknuté.

Databáza (*Database*) – súbor nezávislých diel, údajov alebo iných materiálov systematicky alebo metodicky usporiadaných a jednotlivo prístupných elektronickými alebo inými prostriedkami. Za databázu sa nepovažuje počítačový program použitý pri zhotovení alebo prevádzke databázy prístupnej elektronickými prostriedkami.

Dielo spoluautorov (*Co-author Work*) – dielo, ktoré vzniklo vlastnou tvorivou duševnou činnosťou dvoch alebo viacerých autorov ako jediné dielo, ku ktorému patria práva všetkým autorom spoločne a nerozdielne.

Dizajn (*Design*)⁸ alebo **zapísaný dizajn** (*Registered Design*) – ak je výsledkom tvorivej duševnej činnosti zamestnanca/študenta vonkajšia úprava výrobku alebo jeho časti spočívajúca v znakoch, ktorými sú najmä línie, obrisy, farby, tvar, štruktúra alebo materiál samotného výrobku alebo jeho zdobenía, je možné ho chrániť formou dizajnu. Zápis dizajnu platí 5 rokov odo dňa podania prihlášky dizajnu. Dobu platnosti zápisu dizajnu je možné predĺžiť na základe žiadosti majiteľa dizajnu najviac štyrikrát, a to vždy o ďalších 5 rokov na celkovú dobu 25 rokov.

Dizajn manuál (*Design Manual*) – podrobný opis a vysvetlenie používania loga v praxi s vyobrazením príkladov prípustného a neprípustného použitia loga, štandardne s uvedením kódu použitých farieb, fontu písma a polohového umiestnenia loga na konkrétnom podklade (hlavičkový papier, obálka, vizitka, reklamné predmety, textil a pod.). Dizajn manuál vždy obsahuje jeden alebo viac logotypov.

Dodatkové ochranné osvedčenie⁹ (*Supplementary Protection Certificate*) - chráni liečivá a výrobky na ochranu rastlín, ktoré môžu byť uvádzané na trh len na základe povolenia vydaného príslušným orgánom. Môže byť udelené len majiteľovi základného patentu alebo jeho právnenému nástupcovi. Maximálna doba platnosti osvedčenia je päť rokov.

Dohovor o udeľovaní európskych patentov (*Európsky patentový dohovor*) (*European Patent Convention*) – prostredníctvom neho môže prihlasovateľ žiadať o medzinárodnú ochranu v členských štátoch dohovoru. Patenty udelené na základe tohto dohovoru sa nazývajú Európske patenty. EPD spravuje Európsky patentový úrad so sídlom v Mníchove.

⁸ § 2 zákona č. 444/2002 Z. z. o dizajnoch (ďalej len zákon o dizajnoch)

⁹ <http://www.indprop.gov.sk/?co-je-dodatkove-ochranne-osvedcenie>

Dôverné informácie¹⁰ (*Confidential Information*) – informácie, ktoré počas rokovaní o uzavretí zmluvy niektorá zmluvná strana (nemusí to byť UNIZA) označí výslovne ako dôverné, vyhradené, tajné a pod. Druhá zmluvná strana je potom povinná rešpektovať dôverný charakter poskytnutých informácií a zabezpečiť ich účinnú ochranu a utajenie, a to bez ohľadu na to, či nakoniec došlo k uzavretiu zmluvy, alebo nie.

Duševné vlastníctvo¹¹ (*Intellectual Property*) - tvoria všetky nehmotné statky, ktoré sú spôsobilé byť predmetom súkromnoprávných dispozícií ich majiteľov a majú určitú, aspoň potenciálnu, majetkovú hodnotu.

Právo duševného vlastníctva sa delí na dve základné podskupiny - právo priemyselného vlastníctva a Autorské právo (AP) a práva súvisiace s AP a právo príbuzné s AP.

Druhá strana (*Other Party*) – akákoľvek osoba, ktorej UNIZA poskytla, poskytuje alebo bude poskytovať v budúcnosti informácie, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti a/alebo dôverné informácie bez ohľadu na ich formu. Druhou stranou je aj UNIZA, pokiaľ jej boli poskytnuté informácie, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti a/alebo dôverné informácie a UNIZA je povinná ich utajovať a chrániť ich dôverný charakter.

Know-how (*Know-how*) - výrobnotechnické, obchodné a iné poznatky, vedomosti, skúsenosti a informácie je možné chrániť ako know-how. Poznatky a skúsenosti môžu byť z oblasti podnikania, ale aj z výskumných, vedeckých, vývojových, prieskumných, expertíznych, konštrukčných, projekčných, technologických, poradenských, konzultačných, experimentálnych a iných obdobných činností.

Za know-how možno považovať aj údaje či informácie o predaji a nákupe tovaru, obchodné a ekonomické kalkulácie, vedenie a obsah obchodných kníh, výsledky prieskumu trhu, zoznamy predávajúcich, kupujúcich či odberateľov, štatistické údaje, mapy, obchodné a podnikateľské plány, obchodné kontakty, obchodné zmluvy, výrobné a prevádzkové programy, výrobné a pracovné postupy, návody či receptúry, akékoľvek informácie o výrobe výrobkov či o výrobných a pracovných postupoch, ako aj výsledky výskumu a vývoja, projektovú, konštrukčnú, technologickú a inú technickú dokumentáciu, výsledky akýchkoľvek technických expertíz, výpočty, vzorky, modely, prototypy ako aj rôzne databázy.

Za know-how možno považovať aj všetky riešenia, ktoré by inak spĺňali podmienky napr. pre udelenie patentu alebo pre zápis úžitkového vzoru, ale o ochranu ktorých sa nepožiadalo (ide o patentovateľné riešenia). Tieto riešenia až do doby, pokiaľ nie je podaná prihláška príslušného predmetu priemyselného práva, možno považovať za know-how.

UNIZA za know – how považuje súbor poznatkov a informácií v zmysle vyššie uvedeného, ktoré sú výsledkom tvorivej činnosti a skúseností zamestnancov UNIZA, nie sú upravené v osobitnom predpise a sú

- a) utajované; takými sú poznatky a informácie, ktoré ako celok alebo v ich určitom presnom zoskupení nie sú všeobecne známe alebo bežne dostupné,
- b) podstatné; takými sú poznatky a informácie, ktoré sú pre niekoho užitočné,
- c) dostatočne určené, takými sú poznatky a informácie, ktoré sú opísané dostatočne zrozumiteľným spôsobom, aby bolo možné overiť, či spĺňajú podmienku utajenosti a podstatnosti.

Licencia (*License*) – súhlas na používanie predmetu DV.

Licenčná zmluva (*Licence Contract*) – dvoj- alebo viacstranná zmluva uzatvorená medzi nositeľom práv ako poskytovateľom licencie a používateľom ako nadobúdateľom licencie, predmetom ktorej je udelenie súhlasu na používanie predmetu DV (licencia) a úprava vzájomných práv a povinností zmluvných strán.

¹⁰ § 271 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka (ďalej len Obchodný zákonník)

¹¹ VOJČÍK, P., MIŠČÍKOVÁ, R. Základy práva duševného vlastníctva, s. 30.

Lisabonský dohovor (*Lisbon Agreement*) - upravuje medzinárodnú ochranu označení pôvodu. Medzinárodnú zmluvu spravuje Svetová organizácia duševného vlastníctva so sídlom v Ženeve (WIPO).

Logo (*Logo*)

1. Obrazová, obrazovo-slovná, zvuková či svetelná značka, ktorá sa používa najmä na označenie osôb, prevádzok, kultúrnych, športových a iných podujatí či súťaží, na označenie výrobkov a ich obalov, služieb, webových stránok, ktoré je pre ne charakteristické, je spôsobilé ich odlíšiť od iných, a ktoré v takejto používanej podobe nadobudlo rozlišovaciu spôsobilosť a ktoré ako nezapísané označenie môže byť chránené aj známkovým právom.
2. Logo je označenie v najširšom zmysle slova, ktoré musí obsahovať predovšetkým prvky obrazové a výtvarné. Môže ísť o plošné označenie alebo aj o priestorové znázornenie.
3. Logo je také vyobrazenie, ktoré v takej podobe ako sa používa, nie je chránené právom priemyselného vlastníctva a nepodlieha prieskumu žiadneho štátneho orgánu.
4. Platí, že niektoré logá môžu obsahovať aj chránené predmety DV, najčastejšie obchodné meno, ochrannú známku, alebo označenie pôvodu výrobku či zemepisné označenie výrobku, autorské diela, resp. názov právnickej osoby či meno a priezvisko fyzickej osoby, ktoré sú chránené Občianskym zákonníkom (§ 11a 19b OZ).

Logotyp (*Logographer*) – originálne zobrazenie loga, ktoré má k dispozícii zväčša len oprávnený držiteľ. V praxi slúži na vytváranie verných reprodukcii loga a v prípade pochybností aj ako dôkaz o ich pôvode.

Madridská dohoda o medzinárodnom zápise ochranných známk a Protokol (*Madrid Agreement and Madrid Protocol*) k tejto dohode vytvárajú a upravujú pravidlá pre podávanie prihlášok a zapisovanie ochranných známk pre prihlasovateľov z členských štátov Madridskej únie. Obidve medzinárodné mnohostranné zmluvy spravuje Svetová organizácia duševného vlastníctva so sídlom v Ženeve (WIPO).

Majetkové autorské právo (*Exclusive Economic Rights*) – poskytuje autorovi výlučné právo na rozhodovanie a užívanie jeho diela. Iná osoba môže použiť dielo len so súhlasom autora, na základe autorovho odobrenia, prípadne, vo výnimočných prípadoch, ktoré sú stanovené zákonom. Majetkové autorské práva trvajú spravidla po dobu života autora a 70 rokov po jeho smrti¹². V prípade spoluautorstva trvajú autorské práva 70 rokov po smrti posledného žijúceho autora.

Nadobúdateľ licencie (*Licensee*) – fyzická alebo právnická osoba, ktorej bol udelený súhlas na použitie predmetu DV.

Nekalá súťaž¹³ (*Unfair Competition*) – je zakázané konanie v hospodárskej súťaži, ktoré je v rozpore s dobrými mravmi súťaže a je spôsobilé privodiť ujmu UNIZA. Nekalou súťažou je najmä:

- vyvolávanie nebezpečenstva zámieny s UNIZA alebo s jej pracoviskom či zariadením, s jej výrobkami alebo službami (napr. neoprávnené použitie názvu UNIZA alebo niektorého loga alebo nezapísaného označenia patriaceho UNIZA),
- parazitovanie na povesti UNIZA, jej výrobkov alebo služieb (využívanie povesti UNIZA, jej výrobkov alebo služieb s cieľom získať vo vlastnom alebo cudzom podnikaní prospech, ktorý by inak nebol dosiahnutý),
- podplácanie,
- zľahčovanie (rozširovanie nepravdivých údajov o pomeroch, výrobkoch alebo výkonoch UNIZA spôsobilých jej privodiť ujmu),

¹² Trvanie majetkových autorských práv je bližšie spracované v prílohe tejto smernice. Doplnujúce ustanovenia týkajúce sa nakladania s právom duševného vlastníctva v podmienkach UNIZA

¹³ § 44 až 55 Obchodného zákonníka

- porušovanie obchodného tajomstva.

Nepomenovaná zmluva (*Innominate Contract*) – zmluva, ktorá nie je osobitne upravená v právnom predpise; takáto zmluva nesmie odporovať obsahu alebo účelu právneho predpisu.

Nosič obsahujúci dôverné informácie (*Confidential Information Carrier*) – akýkoľvek technický prostriedok (médiom) na zaznamenávanie, uchovávanie alebo prenos informácií bez ohľadu na formu ich vyjadrenia, najmä listina, spis, pevný disk, CD/DVD/Blu-ray disk, pamäťová karta, USB kľúč, ktorý obsahuje dôverné informácie.

Nositeľ práv (*Rightholder*) – subjekt, ktorý vykonáva práva DV; nositeľ práv môže byť pôvodný (autor, výkonný umelec, pôvodca vynálezu alebo iná osoba, ktorá vlastnou tvorivou duševnou činnosťou vytvorila predmet DV) alebo odvodený (tretia osoba, ktorá vykonáva práva DV na základe zákona alebo zmluvy, napríklad UNIZA ako zamestnávateľ).

Novosť (*Novelty*) – vynález sa považuje za nový, ak nie je súčasťou stavu techniky. Za stav techniky sa považuje všetko, čo bolo kdekoľvek pred dňom, od ktorého patrí prihlasovateľovi právo prednosti, sprístupnené verejnosti akýmkoľvek spôsobom.

Obchodné meno¹⁴ (*Commercial Name, Business Name*) – za obchodné meno sa považuje názov (iba slovné označenie) podnikateľského subjektu (fyzickej alebo právnickej osoby), pod ktorým vykonáva právne úkony pri svojej podnikateľskej činnosti.

Obchodné tajomstvo¹⁵ (*Trade Secret, Business Secret*) – za obchodné tajomstvo sa považujú:

- neverejné a dosiaľ nezverejnené informácie o DV UNIZA, jej partnerských organizácií alebo objednávateľoch zákazkového výskumu,
- podklady a dokumentácia k výskumno-vývojovým projektom s účasťou UNIZA, najmä analýzy, posudky, stanoviská, výpočty, čiastkové výsledky, preklady, technické výkresy, tabuľky, grafy, plány, mapy, náčrty, fotografie, modely, vzory, návody,
- informácie o plánovaní, príprave, priebehu a výsledkoch projektov s účasťou UNIZA,
- know-how patriace UNIZA,
- obchodná komunikácia s externými spolupracovníkmi, partnerskými organizáciami alebo objednávateľmi zákazkového výskumu,
- obchodné stratégie a podnikateľské zámery UNIZA,
- iné informácie určené rozhodnutím rektora.

Ochranná známka (*Trade Mark*)¹⁶ - je akékoľvek označenie, ktoré možno graficky znázorniť a ktoré tvoria najmä slová, vrátane osobných mien, písmená, číslice, kresby, tvar tovaru alebo jeho obal, prípadne ich vzájomné kombinácie, ak takéto označenie je spôsobilé rozlíšiť tovary alebo služby jednej osoby od tovarov alebo služieb inej osoby. Platnosť zápisu ochrannej známky je 10 rokov odo dňa podania prihlášky ochrannej známky. Na žiadosť majiteľa ochrannej známky alebo záložného veriteľa úrad platnosť zápisu ochrannej známky obnoví, po zaplatení správneho poplatku, na ďalších 10 rokov.

Ochranná známka spoločenstva (*Community Trade Mark – CTM*) - je ochranná známka, ktorá je zapísaná do registra Úradu pre harmonizáciu vnútorného trhu (The Office for Harmonization in the Internal Market – ďalej ako OHIM) v španielskom Alicante. Registráciou ochrannej známky spoločenstva získava jej majiteľ ochranu na celom území Európskeho spoločenstva.

¹⁴ § 8 až 12 Obchodného zákonníka

¹⁵ § 17 až 20 Obchodného zákonníka

¹⁶ § 2 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach (ďalej len zákon o ochranných známkach)

Osobnostné práva autora (*Moral Rights*) – zahrňujú právo autora rozhodnúť o zverejnení diela či práva na nedotknuteľnosť diela. Do diela môže byť zasahované len so súhlasom autora, dielo nesmie byť užívané spôsobom, ktorý znižuje jeho hodnotu a podobne. Osobnostné práva patria autorovi, autor sa ich nemôže vzdať, tieto práva sú neprevoditeľné a trvajú až do autorovej smrti. Aj po smrti autora nikto nesmie používať dielo bez uvedenia mena autora, pretože sú naďalej chránené autorským zákonom.

Osobné práva pôvodcu (*Personal rights of inventor*) – užšia kategória ako osobnostné práva autora. Zahŕňa najmä právo byť uvedený ako pôvodca v prihláške a v patentovej listine, resp. v osvedčení o zápise v prípade úžitkového vzoru alebo dizajnu.

Overené technológie (*Attested Technologies*) – nové technologické riešenie (výrobný postup), ktoré úspešne prešlo interným alebo externým testovaním s výsledným overovacím protokolom.

Patent¹⁷ (*Patent*) – ak sú výsledkom tvorivej duševnej činnosti zamestnanca/študenta vynálezy, t.j. nové výrobky, zariadenia a technológie, ale aj chemicky vyrobené látky, liečivá, priemyselne produkčné mikroorganizmy, ako aj výrobky pozostávajúceho z biologického materiálu alebo obsahujúceho biologický materiál, alebo spôsob, ktorého prostredníctvom je biologický materiál vyrobený, spracovaný alebo využitý, je tieto možné chrániť patentom.

Patentový nárok (*Patent Claim*) - tvorí podstatu prihlášky patentu, keďže jeho účelom je vymedziť predmet, na ktorý sa požaduje udelenie ochrany. Pozostáva z dvoch častí, a to z úvodnej, ktorá obsahuje názov vynálezu a základné bežné znaky vynálezu a z význakovej časti zahŕňajúcej znaky vynálezu, ktoré sú svojou podstatou osobité a na ktoré sa požaduje ochrana. Každý takýto jedinečný znak predstavuje jeden patentový nárok.¹⁸

Počítačový program (*Computer Program*) – súbor príkazov a inštrukcií použitých priamo alebo nepriamo v počítači. Príkazy a inštrukcie môžu byť napísané alebo vyjadrené v zdrojovom kóde alebo v strojovom kóde. Neoddeliteľnou súčasťou počítačového programu je aj podkladový materiál potrebný na jeho prípravu; ak spĺňa pojmové znaky diela, je chránený ako literárne dielo.

Podiel k právam duševného vlastníctva (*Share of Intellectual Property Rights*) – vyjadruje, ktorá osoba (subjekt) je nositeľom práv DV a prípadne aj vzájomný pomer medzi spolunositeľmi práv DV.

Podnikový/zamestnanecký vynález¹⁹ (*Employee Invention*) – ak pôvodca vytvoril vynález v rámci plnenia úloh z pracovnoprávneho vzťahu právo na riešenie prechádza na zamestnávateľa, ak sa účastníci tohto vzťahu nedohodli inak.

Poskytovateľ licencie (*Licensor*) – subjekt, ktorý vykonáva práva k predmetu DV (najmä majetkové práva) a udeľuje súhlas na použitie predmetu DV.

Používateľ (*User*) – osoba, ktorá používa predmet DV; môže to byť napríklad používateľ na základe zákona alebo zmluvy, legálny alebo nelegálny používateľ.

¹⁷ § 5 zákona č. 435/2001 Z. z. o patentoch, dodatkových ochranných osvedčeniach a o zmene a doplnení niektorých zákonov (patentový zákon)

¹⁸<http://www.indprop.gov.sk/?instrukcia-upv-sr>

¹⁹ § 11 patentového zákona

Predbežný prieskum (*Preliminary Examination*) - je prieskum, na základe ktorého úrad zisťuje či prihláška neobsahuje zjavne nepatentovateľné riešenie a či nemá nedostatky, ktoré by bránili jej zverejneniu.

Predkupné právo (*Pre-emption, First option*) – právo prioritnej kúpy (tzv. opcia), ktoré majú spoluvlastníci k svojim spoluvlastníckym podielom navzájom; realizuje sa tak, že pred zamýšľaným prevodom spoluvlastníckeho podielu sa tento ponúkne (najlepšie písomne) ostatným spoluvlastníkom, ktorí následne majú právo nadobudnúť ho za cenu, akú ponúka tretia osoba (tzn. za trhovú cenu). Porušením predkupného práva vzniká dotknutému spoluvlastníkovi možnosť dovoľávať sa relatívnej neplatnosti²⁰ prevodu spoluvlastníckeho podielu.

Predmet ochrany podľa autorského zákona (*Subject Matter according to Copyright Act*) – autorské dielo, umelecký výkon, zvukový záznam, zvukovo-obrazový záznam, vysielanie, databáza.

Predmet práv súvisiacich a príbuzných s autorským právom (*Subject Matter of Rights Related to Copyright*) – umelecký výkon, zvukový záznam, zvukovo-obrazový záznam, vysielanie.

Prevodca (*Transferor*) – subjekt, ktorý je nositeľom práv a na základe zmluvy o prevode určité práva k predmetom DV prevádza na iný subjekt.

Priemyselné vlastníctvo (*Industrial Property*) - Priemyselné vlastníctvo je podskupinou duševného vlastníctva, ktorá zahŕňa tie typy duševného vlastníctva, ktoré majú priemyselné využitie. Priemyselné právo je právom na ochranu predmetov priemyselného vlastníctva, ktoré sa vytvárajú tvorivou duševnou činnosťou, ako sú napr. vynálezy, technické riešenia alebo vonkajšie úpravy výrobkov - dizajny. Medzi priemyselné práva patrí aj skupina priemyselných práv na označenie, ako sú označenia tovarov a služieb, ktoré slúžia na zlepšenie marketingovej kvality produktov a služieb.²¹

Priemyselná využiteľnosť (*Industrial Application*) – vynález sa považuje za priemyselne využiteľný, ak sa jeho predmet môže vyrábať alebo sa môže využívať v akomkoľvek odvetví, najmä v odvetví priemyslu a pôdohospodárstva.

Prihlasovateľ/majiteľ (*Applicant/Owner*) – je ten, kto podal prihlášku na predmet priemyselného vlastníctva. Prihlasovateľ je majiteľ prihlasovaného priemyselného vlastníctva.

Prostriedok ochrany predmetu priemyselného vlastníctva (*Industrial Property Right*) – patent, úžitkový vzor, dizajn, topografia polovodičových výrokov, ochranná známka, ktoré vznikajú zápisom predmetov priemyselného vlastníctva do príslušného registra podľa príslušných zákonov.

Spin – off - je organizačnou jednotkou, obchodnou spoločnosťou, ktorá vznikla na základe odčlenenia istej činnosti alebo skupiny ľudí z primárnej organizácie (UNIZA) za účelom komercializácie výsledkov výskumu a vývoja. DV je spoločnosti poskytnuté prostredníctvom licenčnej zmluvy alebo prevodom práv, pričom UNIZA môže (ale aj nemusí) získať v spin-off majetkový podiel. Na činnosti spoločnosti sa zvyčajne podieľajú aj pôvodcovia príslušného DV.

²⁰ § 40a v spojení s § 140 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka (ďalej len Občiansky zákonník)

²¹ <http://www.sbagency.sk/priemyselne-vlastnictvo-a-prava>

Spojené diela (*Joint Works*) – dve alebo viaceré samostatné diela, ktoré boli spojené so súhlasom ich autorov na dohodnutý účel. So spojenými dielami nakladajú autori spoločne; práva autorov nakladať s dielami, ktoré boli takto spojené iným spôsobom ako v tomto spojení, zostávajú nedotknuté.

Spoločné dielo (*Collective Work*) - dielo, ktoré vzniklo spoločnou činnosťou dvoch alebo viacerých autorov, ktorí súhlasili s využitím svojej vlastnej tvorivej duševnej činnosti pri vytvorení diela pod vedením fyzickej osoby alebo právnickej osoby, ktorá iniciovala vytvorenie tohto diela a usmerňovala a zabezpečovala proces vytvorenia diela.

Spoločné práva duševného vlastníctva (*Joint Intellectual Property Rights*) – práva k jednému predmetu DV, ktoré patria viacerým osobám (subjektom); spoločnými právami DV sú najmä práva k dielu spoluautorov, práva k predmetu priemyselného vlastníctva vytvoreného spolupôvodcami a spolumajiteľstvo predmetov priemyselného vlastníctva.

Spoločný výskum (*Joint Research*) – výskum alebo vývoj realizovaný za účasti UNIZA spoločne s partnerskou organizáciou, typicky s externou obchodnou spoločnosťou alebo aj s inou vysokou školou alebo vedeckým pracoviskom.

Spolunositelia práv duševného vlastníctva (*Co-holders of Intellectual Property Rights*) – najvšeobecnejší pojem pre označenie viacerých osôb (subjektov), ktoré majú spoločné práva k jednému predmetu DV; spolunositeľmi práv DV sú najmä spoluautori, spolupôvodcovia, spolumajitelia.

Spolumajitelia (*Co-owners*) – viacerí majitelia práv k jednému predmetu priemyselného vlastníctva, ktorí sú takto zapísaní v príslušnom úradnom registri.

Spolupôvodcovia (*Co-inventors*) – pôvodcovia, ktorí sa spoločne podieľali na vytvorení jedného vynálezu, technického riešenia, dizajnu alebo topografie polovodičových výrobkov.

Správne poplatky (*Administrative Fees*) - sú poplatky uvedené v sadzobníku správnych poplatkov a platia sa podľa zákona č. 145/1995 Z. z. o správnych poplatkoch v znení neskorších predpisov na účet vecne príslušného orgánu štátnej správy. Sadzobník správnych poplatkov obsahuje aj poplatky za predĺženie platnosti predmetov priemyselného vlastníctva, ktoré nie sú vymedzené v zákone č. 495/2008 Z. z. o poplatku za udržiavanie platnosti patentu, o poplatku za udržiavanie platnosti európskeho patentu s účinkami pre Slovenskú republiku a o poplatku za udržiavanie platnosti dodatkového ochranného osvedčenia na liečivá a výrobky na ochranu rastlín a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Start – up - týmto pojmom sú označované nejakou formou podporované organizácie (začínajúce obchodné spoločnosti) často zakladané absolventmi vysokých škôl alebo mladými vedeckými pracovníkmi za účelom zavedenia nového výrobku/služby alebo marketingu do praxe (na trh) v snahe vyplniť medzeru trhu. Príkladom start-up sú obchodné spoločnosti (firmy), ktorých hlavnou činnosťou je vývoj, marketing alebo využívanie novej techniky, príp. technológie.

Súborné dielo (*Collection Work*) – najmä zborník, časopis, encyklopédia, antológia, pásmo, výstava alebo iná databáza, ak je súborom nezávislých diel alebo iných prvkov, ktorý je spôsobom výberu alebo usporiadaním obsahu výsledkom vlastnej tvorivej duševnej činnosti autora.

Svetová organizácia duševného vlastníctva (*World Intellectual Property Organization, WIPO*) - je organizácia v sústave OSN na ochranu priemyselného vlastníctva a práv autorov literárnych a umeleckých diel so sídlom v Ženeve, Švajčiarsko.

Školské dielo (*School Work*) – dielo vytvorené študentom na splnenie študijných povinností vyplývajúcich mu z jeho právneho vzťahu k vysokej škole alebo k záujmovo-vzdelávaciemu zariadeniu.

Topografia polovodičových výrobkov²² (*Topography of Semiconductor Products*) - ak je výsledkom tvorivej duševnej činnosti zamestnanca/študenta:

- a) séria akokoľvek zafixovaných alebo zakódovaných vzájomne súvisiacich zobrazení, znázorňujúca trojrozmerné usporiadanie vrstiev, z ktorých sa polovodičový výrobok skladá, pričom každé zobrazenie znázorňuje vzor alebo časť vzoru povrchu polovodičového výrobku v ktoromkoľvek stupni jeho výroby;
- b) polovodičový výrobok, mikroelektronický výrobok v konečnej forme alebo vo forme medziproduktu, ktorý je výlučne alebo v spojení s inými funkciami určený na plnenie elektronickej funkcie, tvorí ho teleso obsahujúce vrstvu polovodičového materiálu a má jednu alebo viac vrstiev zložených z vodivého, izolačného alebo polovodičového materiálu vo vopred danom trojrozmernom usporiadaní.

Tento výsledok tvorivej činnosti je možné chrániť ako topografiu polovodičového výrobku. Doba trvania ochrany topografie skončí uplynutím 10 rokov od konca kalendárneho roku, v ktorom ochrana topografie vznikla.

Udržiavacie poplatky (*Renewal Fees*) - sa platia podľa zákona č. 495/2008 Z. z. o poplatku za udržiavanie platnosti patentu, o poplatku za udržiavanie platnosti európskeho patentu s účinkami pre Slovenskú republiku a o poplatku za udržiavanie platnosti dodatkového ochranného osvedčenia na liečivá a výrobky na ochranu rastlín a o zmene a doplnení niektorých zákonov na účet ÚPV SR.

Umelecký výkon (*Artistic Performance*) - predvedenie, prednes alebo iné tvorivé vykonanie umeleckého diela alebo folklórneho diela spevom, hraním, recitáciou, tancom alebo iným spôsobom.

Úrad pre harmonizáciu vnútorného trhu (ochranné známky a dizajny) (*Office for Harmonisation of Internal Market – Trade Marks and Designs*) - je úrad na ochranu ochranných známok spoločenstva a dizajnu spoločenstva so sídlom v Alicante, Španielsko.

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky (ÚPV SR) (*Industrial Property Office of the Slovak Republic*) - je ústredným orgánom štátnej správy pre oblasť priemyselného vlastníctva. Túto úlohu plní na základe zákona č. 575/2001 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy. Vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany vynálezov, úžitkových vzorov, topografií polovodičových výrobkov, dizajnov, ochranných známok, označení pôvodu výrobkov a zemepisných označení.

Úplný prieskum (*Substantive Examination*) – úrad vykoná úplný prieskum patentovej prihlášky na žiadosť prihlasovateľa či inej osoby alebo ho môže vykonať z moci úradnej. Žiadosť o vykonanie úplného prieskumu musí byť podaná najneskôr do 36 mesiacov od podania patentovej prihlášky a nemožno ju vziať späť. Žiadateľ je povinný spolu so žiadosťou zaplatiť správny poplatok.

Úžitkový vzor²³ (*Utility Model*) - je forma ochrany pre technické riešenie ak je nové, je výsledkom vynálezcovskej činnosti a je priemyselne využiteľné. Ochrana úžitkovým

²² § 3 zákona č. 146/2000 Z. z. o ochrane topografií polovodičových výrobkov (ďalej len zákon o ochrane topografie)

²³ § 4 zákona č. 517/2007 Z. z. o úžitkových vzoroch a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len zákon o úžitkových vzoroch)

vzorom trvá 4 roky od podania prihlášky úžitkového vzoru a môže byť na základe žiadosti majiteľa úžitkového vzoru ešte dvakrát predĺžená, vždy o 3 roky.

Výkonný umelec (*Performing Artist*) – je spevák, hudobník, herec, tanečník a iná osoba, ktorá spieva, hrá, predvádza, prednáša alebo inak vykonáva literárne dielo, umelecké dielo alebo folklórne dielo.

Vynález (*Invention*) – je vyriešenie technického problému, ktoré je nové, je výsledkom vynálezcovskej činnosti a je priemyselne využiteľné.

Vynálezcovská činnosť (*Inventive Step*) – vynález sa považuje za výsledok vynálezcovskej činnosti, ak pre odborníka nevyplýva zrejším spôsobom zo stavu techniky.

Vyraďovanie registratúrneho záznamu (*Rejecting Records*) – súhrn odborných činností, pri ktorých sa z registratúry vyčleňuje registratúrny záznam, ktorému uplynula lehota uloženia; registratúrny záznam s trvalou dokumentárnou hodnotou sa ukladá do štátneho archívu a registratúrny záznam bez trvalej dokumentárnej hodnoty sa zničí (skartuje).

Výrobca zvukovo-obrazového záznamu alebo zvukového záznamu (*Audiovisual Recording Producer or Producer of Phonogram*) – je fyzická osoba alebo právnická osoba, ktorá iniciovala alebo zabezpečila jeho konečné vyhotovenie; výrobca originálu audiovizuálneho diela je výrobcom zvukovo-obrazového záznamu tohto diela.

Vysielanie (*Broadcasting*) - verejný prenos uskutočňovaný vysielateľom, a to aj v prípade, ak ho technicky zabezpečuje iná osoba pod vedením pôvodného vysielateľa a na jeho zodpovednosť vrátane verejného prenosu pomocou satelitu.

Zamestnanecké dielo (*Employee Work*) – dielo, ktoré autor vytvoril na splnenie svojich povinností vyplývajúcich mu z pracovnoprávneho vzťahu k zamestnávateľovi.

Zapísaný dizajn spoločenstva (*Registered Community Design – RCD*) - je dizajn, ktorý je zapísaný do registra Úradu pre harmonizáciu vnútorného trhu (The Office for Harmonization in the Internal Market ďalej ako OHIM) v španielskom Alicante. Registráciou dizajnu spoločenstva získava jeho majiteľ ochranu na celom území Európskeho spoločenstva.

Zákazkový výskum (*Made-to-order Research*) – výskum alebo vývoj realizovaný za účasti UNIZA na základe objednávky alebo zmluvy pre objednávateľa, ktorým môže byť externá právnická alebo fyzická osoba (obchodná spoločnosť, výskumný ústav...).

Zákon o umeleckých fondoch (*Art Funds Act*) – zákon č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších predpisov.

Zhotoviteľ databázy (*Maker of a Database*) – je fyzická osoba alebo právnická osoba, na ktorej podnet, účet a zodpovednosť bola databáza vytvorená.

Zlepšovací návrh²⁴ (*Improvement Suggestion, Innovation Suggestion*) – technické, technologické, výrobné alebo prevádzkové zdokonalenia, ako aj riešenia problémov bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a životného prostredia, ktoré zamestnanec vytvoril vlastnou tvorivou činnosťou a s ktorými má zamestnanec právo nakladať. Práva zo zlepšovacích návrhov nevzniknú, ak im bránia práva z patentu alebo úžitkového vzoru alebo zo zapísaného dizajnu.

²⁴ Zákon č. 527/1990 Zb. o vynálezoch, priemyselných vzoroch a zlepšovacích návrhoch (štvrtá a piata časť)

Zmluva o prevode (*Transfer Agreement / Transfer Contract*) – typicky dvojstranná zmluva medzi nositeľom práv ako prevodcom a iným subjektom ako nadobúdateľom, predmetom ktorej je prevod práv k určitým prevoditeľným predmetom DV.

Zmluva o patentovej spolupráci – PCT (*Patent Cooperation Treaty*), prostredníctvom ktorej môže prihlasovateľ žiadať o ochranu v zahraničí. PCT spravuje Svetová organizácia duševného vlastníctva (World Intellectual Property Office – WIPO) so sídlom v Ženeve. Podaním jedinej medzinárodnej prihlášky sú automaticky určené všetky štáty, ktoré sú ku dňu podania medzinárodnej prihlášky zmluvnými štátmi PCT. Okrem uvedeného medzinárodná prihláška umožňuje prihlasovateľovi získať udelenie každého druhu ochrany, ktorý poskytuje určený štát, ako aj udelenie národného alebo aj regionálneho patentu.

Zvukový záznam (*Phonogram*) - záznam zvukov vnímateľný sluchom bez ohľadu na to, akým spôsobom a na akom nosiči sa tieto zvuky zaznamenávajú; záznam zvuku, ktorý je obsiahnutý v zázname audiovizuálneho diela, sa za zvukový záznam nepovažuje.

Zvukovo-obrazový záznam (*Audio-visual Fixation*) - Zvukovo-obrazový záznam je záznam zvukov aj obrazov, ktoré sú vnímateľné sluchom aj zrakom bez ohľadu na to, akým spôsobom a na akom nosiči sa tieto zvuky a obrazy zaznamenávajú.

Príloha č. 7 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

Doplňujúce ustanovenia o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach UNIZA

Článok 1 Určenie podielu k právam duševného vlastníctva

1.1 Určenie podielu:

1. CTT na požiadanie poskytuje poradenstvo a konzultácie v súvislosti s riadnym vyplnením vyhlásenia spoluautorov/spolupôvodcov, najmä s dôrazom na správne určenie okruhu spoluautorov/spolupôvodcov alebo zúčastnených výkonných umelcov a tiež na vysvetlenie rozsahu osobnostných a majetkových práv, ktoré im patria.
2. CTT vyhlásenie podľa ods. 1 zaznamená v Evidencii duševného vlastníctva a pokračuje ďalej v procese zabezpečovania ochrany v súlade s touto smernicou.
3. Spolumajiteľstvo:
 - a) V prípade, že je UNIZA jedným z viacerých majiteľov registrovaných predmetov DV (patent, úžitkový vzor, zapísaný dizajn, topografia polovodičových výrobkov, ochranná známka), vzťahujú sa na vzájomné vzťahy medzi spolumajiteľmi analogicky ustanovenia Občianskeho zákonníka o podielovom spoluvlastníctve vrátane ustanovení o predkupnom práve.²⁵
 - b) UNIZA patrí taký spolumajiteľský podiel, v akom jej patrilo právo na ochranu podľa čl. 2 bod 2.2 tejto smernice, ak sa s ostatnými spolumajiteľmi písomne nedohodne inak. CTT takto určený podiel zaznamenaná v Evidencii duševného vlastníctva.
4. Na určenie podielov k neregistrovaným predmetom DV nepodliehajúcich Autorskému zákonu sa primerane vzťahujú ustanovenia týkajúce sa spoločných práv k predmetom DV tejto smernice.
5. V prípade, že predmet DV bol vytvorený v rámci spoločného výskumu za účasti jednej alebo viacerých partnerských organizácií, má UNIZA taký podiel na právach k vytvorenému predmetu DV, v akom jej patrí právo na ochranu podľa ustanovení tejto smernice týkajúcich sa spoločných práv k predmetom DV, ak sa zo zúčastnenými partnerskými organizáciami písomne nedohodne inak v súlade s možnosťami zmluvnej modifikácie právnych vzťahov.

1.2 Zmluvná modifikácia právnych vzťahov:

1. UNIZA môže podľa konkrétnych okolností uzavrieť s nositeľmi alebo spolunositeľmi práv DV alebo s partnerskými organizáciami zmluvu, v ktorej sa dohodnú podiely k právam DV odlišne alebo nad rámec tejto smernice; predmetom takejto zmluvy však nemôžu byť osobnostné práva podľa autorského zákona.
2. Pri uzatváraní zmluvy podľa ods.1 sa prihliada predovšetkým na oprávnené záujmy UNIZA a až následne na oprávnené záujmy ostatných zmluvných strán. Zmluvné strany sa v zmluve podľa ods. 1 nemôžu platne vzdať alebo bezodplatne previesť práva, ktoré im ešte len môžu vzniknúť v budúcnosti.²⁶ UNIZA sa môže vzdať existujúcich práv alebo tieto previesť za nižšiu ako trhovú odplatu len s osobitným písomným súhlasom štatutárneho orgánu.
3. Zmluvou podľa ods. 1 môže byť najmä:

²⁵ § 136 – 142 Občianskeho zákonníka

²⁶ § 574 ods. 2 Občianskeho zákonníka

- a) zmluva o prevode alebo čiastočnom prevode práva na ochranu predmetu priemyselného vlastníctva,²⁷
 - b) zmluva o prevode alebo čiastočnom prevode práv z prihlášky predmetu priemyselného vlastníctva,
 - c) zmluva o prevode alebo čiastočnom prevode práv majiteľa predmetu priemyselného vlastníctva,
 - d) dohoda o vypořádání spolumajiteľských podielov k predmetu priemyselného vlastníctva.
4. Uzavretá zmluva podľa bodu 1, ak je povinne zverejňovanou zmluvou v Centrálnom registri zmlúv, nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv²⁸, ak sa zmluvné strany nedohodli na neskoršom nadobudnutí účinnosti.

Článok 2

Ochrana predmetov duševného vlastníctva podľa autorského zákona

2.1 Informačná povinnosť

1. Zamestnanci a študenti UNIZA sú povinní oznámiť UNIZA vytvorenie alebo zhotovenie predmetu podľa autorského zákona, na ktorom sa podieľali, a na ktorý sa vzťahuje zamestnanecký režim alebo školský režim podľa tejto smernice. Túto povinnosť má zamestnanec/študent bezodkladne, najneskôr však do 7 dní od vzniku predmetu DV. Táto povinnosť sa nevzťahuje na diela vytvorené v školskom alebo zamestnaneckom režime podliehajúce bibliografickej registrácii Univerzitnou knižnicou UNIZA²⁹.
2. V prípade diela spoluautorov má povinnosť nahlásiť vytvorenie diela len jeden zo spoluautorov; tento spoluautor je povinný v Oznámení označiť ďalších spoluautorov. V prípade, ak jeden alebo viac spoluautorov nie sú zamestnancami ani študentmi UNIZA, informačná povinnosť podľa tejto smernice sa vzťahuje na zamestnanca/študenta UNIZA.
3. V prípade spojených diel má zamestnanec alebo študent povinnosť nahlásiť spojenie diela s iným dielom prostredníctvom CTT formou Oznámenia o spojení diel, ktoré je prílohou tejto smernice, v písomnej forme. CTT dátum prijatia zaeviduje prostredníctvom registratúry UNIZA.
4. V prípade súborného diela sa informačná povinnosť vzťahuje primerane; zamestnanec alebo študent ako autor diela (zostavovateľ) je povinný v Oznámení označiť autorov všetkých diel, ktoré boli vybrané alebo usporiadané v súbornom diele a označiť ďalších autorov tohto súborného diela (spoluzostavovateľov). V prípade, ak jeden alebo viac autorov súborného diela nie sú zamestnancami ani študentmi UNIZA, informačná povinnosť podľa smernice sa vzťahuje na zamestnanca/študenta UNIZA.
5. Zamestnanci a študenti UNIZA sú povinní prostredníctvom CTT oznámiť UNIZA ohrozenie alebo porušenie práv podľa autorského zákona, o ktorom sa dozvedeli, bezodkladne, najneskôr však do 7 dní od tohto zistenia.

2.2 Diela vytvorené zamestnancom a študentom na objednávku UNIZA nad rámec povinností vyplývajúcich z pracovnoprávných vzťahov alebo študijných povinností

1. Na účely regulácie zmluvných vzťahov medzi zamestnancom/študentom a UNIZA sa uzatvorí zmluva o vytvorení diela podľa ustanovení autorského zákona (so subsidiárnou aplikáciou ustanovení Občianskeho zákonníka) alebo zmluva o dielo podľa Občianskeho

²⁷ Právo na riešenie podľa § 10 patentového zákona, právo na ochranu úžitkovým vzorom podľa § 10 zákona o úžitkových vzoroch, právo na dizajn podľa § 11 zákona o dizajnoch a právo na ochranu topografie podľa § 4 zákona o ochrane topografie.

²⁸ § 47a Občianskeho zákonníka a § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobode informácií. (pozn.: v Centrálnom registri zmlúv sa nezverejňujú tie časti zmluvy a príloh, ktoré tvoria samotný predmet DV, ak ešte nebol zverejnený)

²⁹ Smernica UNIZA Zásady upravujúce bibliografickú registráciu a kategorizáciu publikačnej činnosti, umeleckej činnosti a ohlasov na UNIZA

zákonníka alebo zmluva o dielo podľa ustanovení Obchodného zákonníka. Voľbu zmluvného typu vykoná UNIZA na základe odporúčania CTT a právneho oddelenia UNIZA.

2. V prípade zmluvy o vytvorení diela podľa ustanovení autorského zákona³⁰ sa zamestnanec/ študent zaväzuje vytvoriť pre UNIZA dielo osobne. Zamestnanec/študent a UNIZA sú povinní uzatvoriť na užívanie diela licenčnú zmluvu. Zmluva o vytvorení diela a licenčná zmluva môžu byť uzatvorené aj bezodplatne. Pokiaľ sa UNIZA nedohodne s autorom inak, autor jej udelí výhradnú licenčnú zmluvu, na všetky spôsoby použitia, v neobmedzenom rozsahu a na celý čas trvania autorských práv. Toto ustanovenie sa primerane vzťahuje aj na umelecký výkon, zvukový záznam, zvukovo-obrazový záznam a vysielanie.
3. Ak je predmetom zmluvy o vytvorení diela podľa ustanovení autorského zákona počítačový program, súborné dielo alebo kartografické dielo, ktoré nie je spoločným dielom, UNIZA sa považuje za zamestnávateľa a na dielo sa vzťahuje zamestnanecký režim.
4. V prípade zmluvy o dielo podľa ustanovení Obchodného zákonníka³¹ sa zamestnanec/študent zaväzuje vytvoriť pre UNIZA dielo, pričom dielo nie je povinný vytvoriť osobne, a UNIZA sa zaväzuje zaplatiť mu za to odmenu. UNIZA je oprávnená použiť dielo len na účel vyplývajúci z uzavretej zmluvy o dielo. Na iné účely je oprávnená použiť ho len so súhlasom zamestnanca/študenta vo forme licenčnej zmluvy. Zamestnanec/študent zodpovedá za porušenie práva DV inej osoby v dôsledku použitia predmetu diela, ak k tomuto porušeniu dôjde podľa slovenského právneho poriadku alebo podľa právneho poriadku štátu, kde sa má predmet diela využiť, a zamestnanec/študent o tom vedel v čase uzavretia zmluvy. Pre právne vady diela platia primerane ustanovenia § 434 a 435 Obchodného zákonníka.
5. Na spoločné dielo, ktorého vytvorenie iniciovala a ktorého proces vytvorenia usmerňovala a zabezpečovala UNIZA v súlade s autorským zákonom, sa primerane použijú ustanovenia o zamestnaneckom režime a to aj vtedy, ak bolo dielo celkom alebo sčasti vytvorené na základe zmluvy o vytvorení diela podľa ustanovení autorského zákona.

2.3 Možnosti právnej ochrany autorského práva, práv súvisiacich s autorským právom a osobitného práva k databáze

1. V prípade neoprávneného zásahu do autorského práva alebo v prípade hrozby takéhoto neoprávneného zásahu sa môže ochrany podľa autorského zákona³² domáhať okrem zamestnanca/študenta, aj UNIZA, ak je nadobúdateľom výhradnej licencie alebo ak jej bol zverený výkon majetkových práv autora v prípade zamestnaneckého diela.
2. Ak zamestnanec/študent alebo tretia osoba, ktorá má majetkové právo k dielu, udelí UNIZA výhradnú licenciu alebo ak je UNIZA zverený výkon majetkových práv autora v prípade zamestnaneckého diela, len UNIZA má právo domáhať sa najmä
 - a) zákazu ohrozenia svojho práva vrátane zákazu opakovania takého ohrozenia, a to aj proti osobe, ktorá sa nepriamo podieľa na ohrození tohto práva,
 - b) zákazu neoprávneného zásahu do svojho práva, a to aj proti osobe, ktorá sa nepriamo podieľa na neoprávnenom zásahu do tohto práva vrátane zákazu zásahu podľa § 59 až 61 autorského zákona,
 - c) poskytnutia informácií o pôvode rozmnoženiny diela alebo napodobeniny diela, o spôsobe a rozsahu jej použitia a o službách porušujúcich právo autora, a
 - d) odstránenia následkov zásahu do práva na náklady osoby, ktorá neoprávnene zasiahla alebo hrozila neoprávneným zásahom.

³⁰ § 39 autorského zákona.

³¹ § 556 a nasl. Obchodného zákonníka

³² § 56 autorského zákona.

Článok 3

Ochrana predmetov priemyselného vlastníctva

3.1 Oznamovacia povinnosť

5. Ak pôvodca vytvoril predmet priemyselného vlastníctva v rámci plnenia svojich povinností vyplývajúcich mu z pracovnoprávneho alebo obdobného vzťahu, vzniká zamestnanecký predmet priemyselného vlastníctva (ďalej len „predmet PV“).
6. Ak sa v rámci činnosti UNIZA vyskytnú podmienky, kedy v jej záujme nastane potreba ochrany formou ochrannej známky, je príslušná fakulta alebo pracovisko univerzity povinné bezodkladne predložiť CTT návrh na podanie prihlášky takejto ochrannej známky spolu so všetkými podkladmi potrebnými pre jej registráciu, najmä vyobrazenie, triedy tovarov a služieb, pre ktoré má byť zaregistrovaná a všetky súvisiace zmluvy.

3.2 Evidencia oznámených predmetov priemyselného vlastníctva

1. CTT si vedie evidenciu ponúk predmetov PV v rámci Evidencie duševného vlastníctva, do ktorého sa zapisujú všetky oznámené predmety PV (vrátane návrhov na podanie prihlášky ochrannej známky).
2. Ponuky predmetov PV sú evidované podľa čísla prideleného z registratúry UNIZA.
3. Odo dňa doručenia Oznámenia začína plynúť UNIZA trojmesačná lehota, počas ktorej musí Oznamovateľa písomne vyrozumieť o uplatnení si práva na predmet PV.

3.3 Mlčanlivosť

1. Od momentu vzniku predmetu PV, ktorý sa môže stať predmetom registrácie, vzniká povinnosť zachovávať o ňom mlčanlivosť, a to tak zo strany pôvodcu/spolupôvodcov, ako aj zo strany UNIZA. Akékoľvek informácie o danom predmete PV nesmú byť uverejnené ani prostredníctvom periodickej tlače (vrátane odbornej a vedeckej), ani prostredníctvom iných masmediálnych prostriedkov, nemôže sa o nich prednášať a nemôžu byť poskytnuté akejkolvek tretej osobe, ktorá nie je vo vzťahu k tomuto predmetu PV viazaná mlčanlivosťou.
2. Povinnosť mlčanlivosti trvá až do podania prihlášky predmetu PV UNIZOU a v prípade, že si UNIZA na oznámený predmet PV v stanovenej lehote 3 mesiacov odo dňa prijatia Oznámenia (dátum z registratúry UNIZA) nárok neuplatní, tak do podania prihlášky predmetu PV jeho pôvodcom/spolupôvodcami, ak sa zainteresované strany nedohodnú inak. Dohoda o ukončení mlčanlivosti musí mať písomnú podobu.
3. Uvedené ustanovenie sa primerane použije aj pre ochrannú známku, a to najmä v prípade, ak je naviazaná na niektorý ešte neregistrovaný predmet PV.

3.4 Poskytnutie súčinnosti

1. **Oznamovateľ vzniku predmetu PV** spolu s Oznámením odovzdá CTT aj všetku relevantnú dokumentáciu a podklady, ktoré súvisia s predmetom PV. Tieto budú ďalej slúžiť na posúdenie možnosti ochrany oznámeného predmetu PV a na zhodnotenie jeho komerčného potenciálu.
2. **Zároveň je Oznamovateľ povinný poskytnúť UNIZA súčinnosť a všetky informácie týkajúce sa predmetu PV, ak ho o to požiada príslušný zástupca CTT, štatutár UNIZA alebo právny zástupca UNIZA alebo patentový zástupca, ktorý UNIZA vo vzťahu k príslušnému predmetu PV zastupuje.**
3. **V prípade, ak sa UNIZA rozhodne oznámený predmet PV ochrániť ako patent, Oznamovateľ poskytne súčinnosť a potrebné informácie, a to najmä:**
 - a) **pri zisťovaní stavu techniky z oblasti vynálezu, stanovení kľúčových slov pre zisťovanie stavu techniky a pri určení, v čom spočíva novosť vynálezu;**
 - b) **pri vypracovávaní opisu vynálezu, anotácie a patentových nárokov, ktoré sú súčasťou patentovej prihlášky, a to:**
 - i. **v rámci opisu vynálezu poskytne Oznamovateľ súčinnosť najmä pri:**
 1. **stanovení oblasti techniky, ktorej sa vynález týka;**

2. charakteristike doterajšieho stavu techniky, pokiaľ možno s presnou citáciou dokumentov, z ktorých tento stav vyplýva;
 3. vysvetlení podstaty vynálezu a jeho výhod, prípadne nevýhod oproti doterajšiemu stavu techniky;
 4. krátkom opise vyobrazení na výkresoch (ak budú priložené k prihláške);
 5. popise alebo vytvorení aspoň jedného príkladu uskutočnenia vynálezu;
 6. stanovení spôsobu priemyselnej využiteľnosti vynálezu,
- ii. v rámci vypracovania patentových nárokov poskytuje Oznamovateľ súčinnosť najmä pri:
 1. vymedzení charakteristiky produktu, na ktorý sa bude požadovať udelenie ochrany alebo
 2. vymedzení charakteristiky spôsobu výroby, na ktorý sa bude požadovať udelenie ochrany,
 - iii. v rámci vypracovania anotácie poskytne Oznamovateľ súčinnosť najmä pri zhrnutí podstatných skutočností, ktoré sú uvedené v opise vynálezu, patentových nárokoch, prípadne na výkresoch,
 - iv. pri sporovom konaní pred registračným úradom alebo pri súdnom, mediačnom, prípadne arbitrážnom konaní, a to najmä v časti stanovenia dátumu priority vynálezu, okolností jeho vzniku, identifikácie spolupôvodcov, resp. osôb, ktoré sa na vzniku vynálezu podieľali, príp. identifikácie osôb, ktoré sa mohli k informáciám o vynáleze dostať.
4. Na základe rozhodnutia UNIZA ochrániť si oznámený predmet PV ako úžitkový vzor, Oznamovateľ poskytne súčinnosť a potrebné informácie, pričom sa primerane použijú ustanovenia ohľadne poskytnutia súčinnosti Oznamovateľa pri rozhodnutí ochrániť oznámený predmet PV ako patent.
 5. Pri rozhodnutí UNIZA o zápise dizajnu, Oznamovateľ poskytne súčinnosť a potrebné informácie, a to najmä:
 - a) pri spracovaní vyobrazenia dizajnu, jeho opisu, pričom:
 - i. vyobrazenie musí obsahovať všetky charakteristické znaky prihlasovaného dizajnu a musia byť z neho zrejmé líniové, obrysovú, farebné, tvarové, štruktúrne alebo materiálóvé osobitosti vonkajšej úpravy výrobku alebo jeho zdobenia;
 - ii. opis dizajnu musí obsahovať objasnenie vyobrazenia dizajnu vrátane vysvetlenia jeho charakteristických znakov a jednotlivých pohľadov,
 - b) pri sporovom konaní pred registračným úradom alebo pri súdnom, mediačnom, prípadne arbitrážnom konaní, a to najmä v časti stanovenia dátumu priority dizajnu, okolností jeho vzniku, identifikácie spolupôvodcov dizajnu, resp. osôb, ktoré sa na jeho vzniku podieľali, príp. identifikácie osôb, ktoré sa mohli k informáciám o dizajne dostať.
 6. V prípade zápisu označenia ako ochrannej známky UNIZA, Oznamovateľ poskytne súčinnosť a potrebné informácie, a to najmä:
 - a) pri vypracovaní posúdenia, či oznámené označenie je spôsobilé na zápis (najmä posúdenie zhodnosti označenia so staršími ochrannými známkami alebo s nezapísanými označeniami, vrátane všetkých absolútnych dôvodov zamietnutia zápisu, ktoré sú uvedené v príslušnom predpise³³),
 - b) pri špecifikácii tovarov a služieb, ktoré majú byť ochrannou známkou chránené,
 - c) pri sporovom konaní pred registračným úradom alebo pri súdnom, mediačnom, prípadne arbitrážnom konaní, a to najmä v časti okolností vzniku oznámeného označenia, príp. okolností nadobudnutia rozlišovacej spôsobilosti ako aj pri všetkých zdôvodneniach dištinktivnosti a nezameniteľnosti oznámeného označenia vo vzťahu k existujúcim starším ochranným známkam alebo k nezapísaným označeniam.

³³ § 5 zákona o ochranných známkach

Pri niektorých predmetoch PV môže UNIZA žiadať prieskum nad rámec zákonom požadovaných podmienok zápisu predmetu PV do registra, a to najmä z dôvodu, aby sa predišlo následným sporom vyvolaným v dôsledku porušenia práv tretích osôb.

Článok 4

Ochrana neregistrovaných predmetov duševného vlastníctva nepodliehajúcich autorskému zákonu

4.1 Proces zabezpečenia ochrany obchodného tajomstva UNIZA

1. Každý vedúci zamestnanec (vedúci katedry, ústavu, pracoviska a pod.) je povinný v rámci svojho pracoviska zabezpečiť účinnú ochranu obchodného tajomstva, ktoré sa vytvára, uchováva alebo používa na tomto pracovisku v súlade s ustanoveniami tejto smernice.
2. S obchodným tajomstvom sa môžu oboznamovať len osoby na to oprávnené. Obchodné tajomstvo oprávneným osobám sprístupňuje vedúci zamestnanec príslušného pracoviska len v rozsahu nevyhnutnom pre plnenie ich pracovných alebo výskumných úloh a len vopred určeným spôsobom, na vopred určenom mieste a na obmedzenú dobu; vedúci zamestnanec bezodkladne oznámi tieto údaje CTT. Vytvárať kópie alebo opisy obchodného tajomstva je neprípustné; výnimku môže povoliť štatutárny orgán a v takom prípade musia byť všetky vytvorené kópie a opisy očíslované a zaznamenané v centrálnej evidencii. Štatutárny orgán môže výnimku viazať aj na povinnosť následného zničenia vytvorenej kópie alebo opisu (tzv. pracovná kópia alebo opis).
3. Akékoľvek ohrozenie alebo porušenie obchodného tajomstva je zakázané. Oprávnené osoby nesmú vystavovať obchodné tajomstvo do nebezpečenstva jeho úniku mimo okruh oprávnených osôb, najmä nesmú:
 - a) nechávať nosič obchodného tajomstva v priestoroch, ktoré sú prístupné tretím osobám, resp. osobám, ktoré nie sú oprávnené sa oboznamovať a nakladať s obchodným tajomstvom UNIZA,
 - b) pracovať s obchodným tajomstvom mimo na to určeného miesta,
 - c) pracovať s obchodným tajomstvom v počítači v režime on-line,
 - d) umožniť voľný prístup tretím osobám k obsahu nosiča s obchodným tajomstvom,
 - e) ukladať obchodné tajomstvo v elektronickej forme na hardvérovo alebo softvérovo nezabezpečený nosič.
4. Pri ohrození alebo porušení práva na obchodné tajomstvo prislúcha UNIZA právna ochrana ako pri nekalej súťaži.³⁴

4.2 Proces zabezpečenia ochrany know-how UNIZA

1. Zamestnanec alebo študent UNIZA, ktorý sa domnieva, že sa podieľal na vytvorení know-how v súvislosti s činnosťou na UNIZA (ďalej len „Oznamovateľ“), je povinný to oznámiť UNIZA formou Oznámenia, ktorého vzor je prílohou tejto smernice. Vyplnené oznámenie spolu s príslušnými prílohami a podkladmi sa predkladá CTT, ktoré v prípade potreby poskytne Oznamovateľovi pomoc pri vyplnení ponuky a upozorní ho na prípadné nedostatky alebo chýbajúce podklady. Na odstránenie nedostatkov CTT určí Oznamovateľovi primeranú lehotu. V prípade, že podľa oznámenia sa na vytvorení know-how podieľalo viacero osôb, je potrebné doložiť aj riadne vyplnené a podpísané vyhlásenie spolupôvodcov, v ktorom každý zo spolupôvodcov uvedie v % - ách svoj podiel, v akom sa podieľal na vytvorení know-how, pričom súčet všetkých takto uvedených podielov musí byť 100% .
2. CTT priradí každému doručenému Oznámeniu evidenčné číslo a do Evidencie duševného vlastníctva (ďalej len Evidencia DV) k nemu zapíše:
 - a) dátum doručenia Oznámenia (podľa registratúry UNIZA),
 - b) meno, priezvisko a pracovisko Oznamovateľa,
 - c) navrhnutý názov, opis know-how a zoznam pripojených podkladov.

³⁴ § 44 a nasl. Obchodného zákonníka

3. CTT doručené Oznámenie preskúma min. v nasledovnom rozsahu:
 - a) či sú splnené základné znaky know-how, najmä či je dostatočne určito a zrozumiteľne vyjadrené a či nie je verejne dostupné; za týmto účelom si môže zabezpečiť rešerš na stav techniky,
 - b) či je know-how hospodársky využiteľné; za týmto účelom si môže vyžiadať vyjadrenie nezávislého odborníka z predmetného odboru.
4. V prípade, že na základe prieskumu dospeje CTT k záveru, že know-how by mohlo byť chránené ako predmet priemyselného vlastníctva, postupuje ďalej v súlade s postupom zabezpečenia ochrany pre predmety PV určeným touto smernicou.
5. Najneskôr do 3 mesiacov od doručenia oznámenia CTT vypracuje stanovisko k Oznámeniu, zaznamená ho v Evidencii DV a predloží ho štatutárnemu orgánu aj s prípadným návrhom zmluvy o prevode know-how; vzor zmluvy je prílohou tejto smernice. Odmena sa vypočíta v súlade s ustanoveniami tejto smernice o finančných aspektoch ochrany DV v podmienkach UNIZA.
6. Na ochranu know-how sa primerane vzťahujú ustanovenia o obchodnom tajomstve.

4.3 Proces zabezpečenia ochrany loga pre potreby a v podmienkach UNIZA

1. Ak UNIZA požiada svojho zamestnanca alebo študenta o navrhnutie resp. o vytvorenie loga pre potreby UNIZA a oslovený zamestnanec alebo študent s tým súhlasí (ďalej len „tvorca loga“), je potrebné uzatvoriť zmluvu, ktorú pripraví CTT v spolupráci s právnym oddelením UNIZA. V závislosti od povahy konkrétneho loga CTT posúdi, či je potrebné uzatvoriť zmluvu o vytvorení diela podľa autorského zákona alebo zmluvu o dielo podľa Obchodného zákonníka; vzory zmluvy o dielo sú prílohou tejto smernice. Odmena sa vypočíta v zmysle ustanovení tejto smernice o finančných aspektoch ochrany DV v podmienkach UNIZA. V prípade, že na vytvorení loga sa podieľalo viacero osôb, je potrebné doložiť riadne vyplnené a podpísané vyhlásenie spoluautorov.
2. UNIZA môže od tvorcu loga požadovať odovzdanie logotypu alebo dizajn manuálu a prípadne podľa okolností stanoviť aj iné podmienky.
3. Pokiaľ sa UNIZA nedohodne s tvorcom loga inak, tvorca loga zmluvou poskytne UNIZA výhradnú licenciu, ktorá nie je časovo, miestne ani vecne obmedzená, pričom sám sa zaviazá nepoužívať logo a ani neposkytnúť licenciu žiadnym tretím osobám. Tvorca loga v zmluve zároveň súhlasí s prípadným prihlásením loga ako ochrannej známky zo strany UNIZA alebo jej právnych nástupcov bez obmedzení.
4. Oprávnenému používateľovi loga patrí ochrana podľa ustanovení Obchodného zákonníka o ochrane pred nekalou súťažou³⁵ a v podobe nezapísaného označenia aj podľa zákona o ochranných známkach.³⁶ Ak logo spĺňa pojmové znaky autorského diela, vzťahuje sa na neho zároveň aj ochrana podľa autorského zákona.³⁷

4.4 Proces využívania zlepšovacích návrhov

1. Ak sa zlepšovací návrh týka odboru činnosti UNIZA, tzn. odboru činnosti ktorejkoľvek fakulty či iného pracoviska alebo zariadenia UNIZA, zamestnanec UNIZA je povinný ponúknuť zlepšovací návrh UNIZA; vzor Ponuky je prílohou tejto smernice. Vyplnená písomná ponuka spolu s príslušnými prílohami a podkladmi sa predkladá CTT, ktoré v prípade potreby poskytne zlepšovateľovi pomoc pri vyplnení ponuky a upozorní ho na prípadné nedostatky alebo chýbajúce podklady. Na odstránenie nedostatkov CTT určí zlepšovateľovi primeranú lehotu, maximálne 10 dní od doručenia ponuky zlepšovacieho návrhu. Ak vytýkané nedostatky nie sú odstránené a bránia vecnému preskúmaniu zlepšovacieho návrhu, ponuka zlepšovacieho návrhu sa považuje za nepodanú a zákonná lehota dvoch mesiacov nezačala plynúť. V prípade, že podľa oznámenia sa na vytvorení zlepšovacieho návrhu podieľalo viacero osôb, je potrebné doložiť riadne

³⁵ § 44 až 55 Obchodného zákonníka

³⁶ § 7 písm. f) a § 35 ods. 3 zákona o ochranných známkach

³⁷ § 7 ods. 1 písm. f) autorského zákona

- vyplnené a podpísané vyhlásenie zlepšovateľov, v ktorom každý zo zlepšovateľov uvedie v % - ách svoj podiel, v akom sa podieľal na vytvorení zlepšovacieho návrhu.
2. CTT priradí každej doručenej Ponuke evidenčné číslo a do Evidencie DV k nemu zapíše:
 - a) dátum doručenia Ponuky zlepšovacieho návrhu (údaj z registratúry UNIZA),
 - b) meno, priezvisko a pracovisko zlepšovateľa,
 - c) opis predmetu zlepšovacieho návrhu a zoznam pripojených podkladov.
 3. Doručeníu ponuku zlepšovacieho návrhu preskúma CTT minimálne v nasledovnom rozsahu:
 - a) či sú splnené zákonné predpoklady na vznik práv zo zlepšovacieho návrhu, najmä či je ponúknuté zlepšenie nové; za týmto účelom si zabezpečí rešerš na stav techniky,
 - b) či je ponúknuté zlepšenie hospodársky využiteľné; za týmto účelom si môže vyžiadať vyjadrenie nezávislého odborníka z predmetného odboru.
 4. V prípade, že na základe prieskumu dospeje CTT k záveru, že zlepšovací návrh by mohol byť chránený ako predmet priemyselného vlastníctva, postupuje sa ďalej v súlade s postupom zabezpečenia ochrany pre predmety priemyselného vlastníctva určeným touto smernicou.
 5. Najneskôr do 6 týždňov od doručenia ponuky zlepšovacieho návrhu (rozhodný dátum - dátum podľa registratúry UNIZA), CTT vypracuje stanovisko k Ponuke, zaznamená ho v Evidencii duševného vlastníctva a predloží ho štatutárnemu orgánu aj s prípadným návrhom zmluvy o prijatí ponuky zlepšovacieho návrhu a o odmene za zlepšovací návrh; vzor zmluvy je prílohou smernice. Odmena zlepšovateľa sa vypočíta v zmysle ustanovení tejto smernice o finančných aspektoch ochrany DV v podmienkach UNIZA.
 6. Na základe stanoviska CTT, ktoré má odporúčací charakter, štatutárny orgán rozhodne, či UNIZA so zlepšovateľom uzavrie zmluvu o prijatí ponuky zlepšovacieho návrhu a o odmene za zlepšovací návrh alebo nie. Zmluva by mala byť uzavretá najneskôr do dvoch mesiacov od doručenia ponuky zlepšovacieho návrhu; inak má zlepšovateľ právo odmietnuť takto oneskorene doručeníu zmluvu podpísať.

4.5 Proces zabezpečenia ochrany overenej technológie UNIZA

1. Zamestnanec alebo študent UNIZA, ktorý sa podieľal na vývoji overenej technológie, ktorú UNIZA komerčne využila (ďalej len „tvorca overenej technológie“), má nárok na odmenu, ktorá sa vypočíta v zmysle ustanovení tejto smernice o finančných aspektoch ochrany DV v podmienkach UNIZA. V prípade, že sa na vývoji overenej technológie podieľalo viacero osôb, je potrebné doložiť riadne vyplnené a podpísané vyhlásenie spolupôvodcov/spoluautorov, v ktorom každý z nich uvedie v % - ách svoj podiel, v akom sa podieľal na vytvorení overenej technológie. Tvorcovia sú v procese vývoja overenej technológie povinní zachovávať mlčanlivosť v súlade s ustanoveniami tejto smernice o ochrane dôverných informácií a obchodnom tajomstve.
2. Tvorca overenej technológie smie využívať overenú technológiu pre seba a pre tretie osoby len na základe písomného súhlasu UNIZA. UNIZA pri poskytnutí súhlasu zohľadní podmienky zmluvného vzťahu, na základe ktorého bola overená technológia vytvorená.
3. Tvorca overenej technológie si nesmie podať prihlášku úžitkového vzoru alebo prihlášku vynálezu, ktorej predmetom by bola overená technológia.
4. Za podmienky, že overená technológia je náležite utajovaná, vzťahujú sa na jej ochranu primerane ustanovenia tejto smernice o obchodnom tajomstve a know-how.

Článok 5

Porušenie povinnosti zachovávaní mlčanlivosti a ochrany dôverných informácií

1. Akékoľvek ohrozenie alebo porušenie povinnosti zachovávať mlčanlivosť alebo povinnosti ochrany dôverných informácií je zakázané. Oprávnené osoby nesmú vystavovať informácie, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti ani dôverné informácie, nebezpečenstvu úniku mimo okruh oprávnených osôb, najmä nesmú:

- a) nechávať nosič s informáciami, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti alebo dôvernými informáciami v nezabezpečených priestoroch alebo v zabezpečených priestoroch, kde hrozí zvýšená miera odcudzenia nosiča (napr. v aute);
 - b) pracovať s informáciami, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti alebo dôvernými informáciami mimo na to určeného miesta;
 - c) využívať nezabezpečené počítače, najmä v prípade práce na počítači pripojenom do verejnej siete;
 - d) umožniť voľný prístup tretím osobám k obsahu nosiča s informáciami, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti alebo k obsahu nosiča s dôvernými informáciami;
 - e) ukladať informácie, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti alebo dôverné informácie v elektronickej forme na hardvérovo alebo softvérovo nezabezpečený nosič;
 - f) rozširovať informácie, na ktoré sa vzťahuje povinnosť mlčanlivosti alebo dôverné informácie v nezabezpečenej komunikácii (napr. komunikácia cez Skype).
2. UNIZA má v prípade porušenia povinnosti zachovania mlčanlivosti a ochrany dôverných informácií právo na náhradu škody.
 3. UNIZA sa môže s druhou stranou v dohode o zachovaní mlčanlivosti alebo v dohode o ochrane dôverných informácií dohodnúť, že v prípade porušenia povinnosti zachovania mlčanlivosti a ochrany dôverných informácií má UNIZA právo na zmluvnú pokutu a/alebo odstúpenie od zmluvy.

Článok 6

Poplatky k predmetom priemyselného vlastníctva (národné konania)

6.1 Správne poplatky

1. Predmetom správnych poplatkov sú úkony a konania ÚPV SR, ktoré sú uvedené v sadzobníku správnych poplatkov (ďalej len sadzobník). Sadzobník tvorí prílohu, ktorá je súčasťou zákona NR SR č. 145/1995 Z. z. o správnych poplatkoch.³⁸
2. Poplatníkom je právnická osoba alebo fyzická osoba, ktorá dala podnet na úkon alebo konanie (napr. v prípade podania patentovej prihlášky je poplatníkom prihlasovateľ). Ak je poplatníkov niekoľko (napr. v prípade, keď je viac prihlasovateľov/majiteľov daného predmetu priemyselného vlastníctva), sú povinní zaplatiť poplatok spoločne a nerozdielne.³⁹
3. Poplatková povinnosť vzniká podaním prihlášky predmetu priemyselného vlastníctva (patent, dodatkové ochranné osvedčenie, úžitkový vzor, ochranná známka, dizajn, topografia polovodičových výrobkov, zemepisné označenie a označenie pôvodu).
4. V prípade podania prihlášky predmetu priemyselného vlastníctva (patent, dodatkové ochranné osvedčenie, úžitkový vzor, ochranná známka, dizajn, topografia polovodičových výrobkov) do iného štátu ako Slovenská republika, vzniká poplatková povinnosť rovnako podaním prihlášky, pričom konanie o prihláške predmetu priemyselného vlastníctva a výška poplatkov sa riadi príslušnou národnou legislatívou.
5. CTT je povinné zabezpečiť úhradu poplatkov alebo upozorniť Oddelenie pre vedu a výskum UNIZA na termín, výšku a spôsob úhrady týchto poplatkov a zároveň viesť evidenciu o vykonaných spočítaných úkonoch a konaniach a o sumách zaplatených správnych poplatkov.

6.2 Udržiavacie poplatky

1. Udržiavacie poplatky sa platia bez výzvy ÚPV SR podľa Sadzobníka udržiavacích poplatkov zákona NR SR č. 495/2008 Z. z. o poplatku za udržiavanie platnosti patentu, o poplatku za udržiavanie platnosti európskeho patentu s účinkami pre Slovenskú republiku

³⁸ § 2 zákona č. 145/1995 Z. z. o správnych poplatkoch

³⁹ § 3 zákona č. 145/1995 Z. z. o správnych poplatkoch

a o poplatku za udržiavanie platnosti dodatkového ochranného osvedčenia na liečivá a výrobky na ochranu rastlín a o zmene a doplnení niektorých zákonov na účet ÚPV SR.

2. Poplatníkom udržiavacieho poplatku za patent je majiteľ patentu alebo ním splnomocnená osoba, za európsky patent je majiteľ európskeho patentu s účinkami pre Slovenskú republiku alebo ním splnomocnená osoba, za dodatkové osvedčenie je majiteľ dodatkového ochranného osvedčenia na liečivá a výrobky na ochranu rastlín alebo ním splnomocnená osoba. Ak je poplatníkov niekoľko, sú povinní zaplatiť udržiavací poplatok spoločne a nerozdielne.⁴⁰
3. Ak majiteľ patentu, európskeho patentu alebo dodatkového osvedčenia podal na úrade písomné vyhlásenie, že komukoľvek poskytne právo na využívanie vynálezu (ponuka licencie prostredníctvom ÚPV) za primeranú úhradu, udržiavací poplatok sa platí vo výške 50 % sadzby uvedenej v sadzobníku.⁴¹
4. CTT je povinné zabezpečiť úhradu poplatkov alebo upozorniť Oddelenie pre vedu a výskum UNIZA na termín, výšku a spôsob úhrady týchto poplatkov a zároveň viesť evidenciu o vykonaných spoplatňovaných úkonoch a konaniach a o sumách zaplatených správnych poplatkov.

6.3 Iné poplatky

1. V prípade súdneho sporu, využívania právnych služieb, odbornej asistencie a poradenstva patentových zástupcov a advokátov, resp. iných súvisiacich služieb (poštovné, balné a pod.) narastajú poplatky za ochranu predmetov priemyselného vlastníctva úmerne podľa typu prihlášky predmetu priemyselného vlastníctva, náročnosti vyplnenia prihlášky vzhľadom k vednému odboru a individuálnych sadzobníkov príslušných právnických a fyzických osôb.
2. CTT je povinné zabezpečiť úhradu poplatkov alebo upozorniť Oddelenie pre vedu a výskum UNIZA na termín, výšku a spôsob úhrady týchto poplatkov a zároveň viesť evidenciu o vykonaných spoplatňovaných úkonoch a konaniach a o sumách zaplatených správnych poplatkov.

Článok 7

Poplatky k predmetom priemyselného vlastníctva (medzinárodné podania)

1. CTT je povinné zabezpečiť úhradu poplatkov súvisiacich so zabezpečením medzinárodnej ochrany predmetov priemyselného vlastníctva UNIZA alebo upozorniť Oddelenie pre vedu a výskum UNIZA na termín, výšku a spôsob úhrady týchto poplatkov a zároveň viesť evidenciu o vykonaných spoplatňovaných úkonoch a konaniach a o sumách zaplatených správnych poplatkov.
2. Pod medzinárodnou ochranou predmetov priemyselného vlastníctva UNIZA rozumieme najmä ochranu:
 - a) patentov podľa Dohovoru o udeľovaní európskych patentov,
 - b) patentov/Úžitkových vzorov podľa Zmluvy o vzájomnej spolupráci – PCT,
 - c) dizajnov podľa legislatívy EÚ, tzn. zapísaný dizajn spoločenstva (RCD),
 - d) ochranných známkov podľa legislatívy EÚ, tzn. ochranná známka spoločenstva (CTM),
 - e) medzinárodných ochranných známkov podľa Madridského dohovoru a Protokolu.

Článok 8

Poplatky súvisiace s registráciou autorských práv

⁴⁰ § 2 zákona č. 495/2008 Z. z. o poplatku za udržiavanie platnosti patentu, o poplatku za udržiavanie platnosti európskeho patentu s účinkami pre Slovenskú republiku a o poplatku za udržiavanie platnosti dodatkového ochranného osvedčenia na liečivá a výrobky na ochranu rastlín a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len zákon o udržiavacom poplatku)

⁴¹ § 8 zákona o udržiavacom poplatku

1. Autorské právo na dielo vzniká okamihom, keď je dielo vyjadrené v podobe vnímateľnej zmyslami bez ohľadu na jeho podobu, obsah, kvalitu, účel alebo formu jeho vyjadrenia. Autorské právo sa vzťahuje na dokončené dielo, na jeho jednotlivé vývojové fázy a časti vrátane názvu diela a mien postáv, ak spĺňajú pojmové znaky diela.⁴² V Slovenskej republike sa pre diela neuplatňuje registračný princíp.
2. Autorské právo na dielo je vo vybraných krajinách⁴³ možné registrovať na národnom úrade pre autorské práva. Registrácia je dobrovoľná a podlieha platbe registračného poplatku podľa sadzobníka poplatkov príslušného úradu.
3. Úrad pre autorské práva vydá certifikát, ktorým autorovi oficiálne priznáva autorstvo k dielu.

⁴² § 15 autorského zákona

⁴³ <http://www.wipo.int/directory/en/urls.jsp>

Príloha č. 8 k Smernici o nakladaní s duševným vlastníctvom v podmienkach Žilinskej univerzity v Žiline

Hodnotiaca komisia

Článok 1

Spôsob rokovania Hodnotiacej komisie

1. Hodnotiacu komisiu (ďalej aj Komisia) zvoláva jej predseda, alebo poverený zástupca, na základe podkladov spracovaných CTT, ktorý zároveň aj zodpovedá za jej činnosť.
2. Komisia je uznášaniaschopná, ak sa na jej zasadnutí zúčastnia minimálne 2/3 jej stálych členov. Uznesenie Komisie sa považuje za platné, ak bolo schválené nadpolovičnou väčšinou jej stálych členov (každý člen Komisie má k dispozícii jeden hlas).
3. Členovia Komisie (so stálou aj „ad hoc“ účasťou) obdržia oproti podpisu 7 dní pred termínom zasadania Komisie všetky podklady potrebné k posúdeniu hodnoteného predmetu DV.
4. Komisia na svojom zasadnutí rozhodne o prostriedku ochrany predmetu DV a posúdi technické a ekonomické aspekty a priemyselnú využiteľnosť predmetu DV. Výsledkom tohto posúdenia bude Správa obsahujúca návrh na ďalšie nakladanie s predmetom DV a rozhodnutie, či si naň UNIZA má uplatniť právo alebo nie. Súčasťou Správy je aj stanovenie výšky odmeny udelenej v súlade s touto smernicou autorovi/pôvodcovi rovnako ako aj spoluautorom/ spolupôvodcom.
5. Správu Komisie bezodkladne odošle poverený člen Komisie štatutárovi univerzity, ktorý Oznamovateľovi následne zašle Vyrozumenie o ne/uplatnení si práva na predmet DV (ďalej len „Vyrozumenie“). Komisia musí pri procese rozhodovania prihliadať na všetky zákonom stanovené lehoty.

Článok 2

Urýchlené konanie

1. V prípade riešení, ktoré vyžadujú urýchlené posúdenie a konanie, vzhľadom na ich novosť a možnosť komerčného uplatnenia, Komisia koná bezodkladne (najneskôr však do 3 dní).
2. Urýchlené konanie podľa bodu 1 je možné požadovať iba v prípade, ak žiadateľ má riadne pripravené všetky dokumenty potrebné pre rozhodovanie o danom predmete DV.
3. O urýchlené konanie je potrebné požiadať spolu s podaním oznámenia o vytvorení predmetu DV na CTT.

Článok 3

Rozhodovanie Hodnotiacej komisie o komercializácii DV UNIZA spôsobom založenia niektorej z foriem špecializovaných pracovísk podľa článku 13 tejto smernice

9. Hodnotiaca komisia pri svojom rozhodovaní o komercializácii DV UNIZA spôsobom založenia niektorej z foriem podľa článku 13 tejto smernice, vychádza z Návrhu na založenie podnikateľského subjektu a z podkladov získaných počas procesu rozhodovania o prijatí/neprijatí DV v súlade s touto smernicou.
10. Návrh na založenie spoločnosti, ktorý bude predložený na posúdenie Hodnotiacej komisii a rektorovi obsahuje minimálne tieto dokumenty:
 - a) žiadosť o založenie, obsahujúca najmä podrobné informácie o uvažovanom predmete podnikania, využití prípadného DV UNIZA pri podnikaní, právnej forme ako aj partneroch podnikateľského subjektu, vrátane návrhu majetkovej účasti všetkých budúcich spoločníkov v podnikateľskom subjekte,

- b) súčasťou návrhu by mal byť aj zadaný potenciál pre rozvoj ďalšej spolupráce so UNIZA ako aj spôsob administrácie, resp. ekonomicko-právneho vedenia novovzniknutého podnikateľského subjektu,
 - c) podnikateľský zámer,
 - d) odhad komerčného potenciálu (pokiaľ nebol zapracovaný do podnikateľského zámeru), ktorý nie je nevyhnutnou súčasťou pri zakladaní podnikateľského subjektu v súlade s článkom 13 ods. 3 písm. a), b) a c) tejto smernice,
 - e) návrh zakladateľskej (zriaďovacej) listiny, prípadne návrh Štatútu,
 - f) návrh Zmluvy o spolupráci medzi podnikateľským subjektom a UNIZA.
11. Kladné/záporné stanovisko k návrhu komercializácie formou založenia niektorej z foriem podnikateľských subjektov uvedených v článku 13 tejto smernice písomne oznámi Hodnotiaca komisia rektorovi na základe vypracovanej Správy, v ktorej zdôvodní svoje závery.
12. Komisia vo svojej Správe odporučí štatutárovi formu a rozsah účasti UNIZA na podnikateľskom subjekte. V prípade obchodnej spoločnosti môže navrhnúť výšku vkladu UNIZA do základného imania spoločnosti, na základe ktorej bude stanovený podiel UNIZA v spoločnosti.
13. CTT UNIZA po založení podnikateľského subjektu alebo po pristúpení do spoločnosti vykonáva v mene UNIZA nasledovné kontrolné činnosti:
- a) kontroluje dodržiavanie práv k DV UNIZA a nakladanie s DV UNIZA,
 - b) kontroluje riadne platenie poplatkov súvisiacich s DV,
 - c) kontroluje plnenie podnikateľského zámeru, predmetu podnikania, ako aj dodržiavanie ostatných podmienok, ktoré boli súčasťou Návrhu na založenie podnikateľského subjektu predložené na posúdenie Hodnotiacej komisii a štatutárovi UNIZA,
 - d) kontroluje dosahované výnosy a ich odvod UNIZA v súlade s majetkovou účasťou UNIZA v spoločnosti,
 - e) poverený zamestnanec CTT je členom kontrolného orgánu (spravidla dozorná rada) podnikateľského subjektu s majetkovou účasťou UNIZA za UNIZA, ak sa v podnikateľskom subjekte zriaďuje kontrolný orgán.